

الحاميد

محرد میل لمخایی ۱۷ دنوان قسوی ۱۰ و شارساند قرش عارج النظر

صاحب الجلتوطا بها واشرخا ورايس تحريرها السؤواء

جريدة أسوعية معرية بياسة الإنارة دارع تونار رام ١ عليون ١٠٠٩ الحيس ٢٥ ديسمر ١٥٩٥ - المدد ١٥٥ - السالم السابعة

الاعياد الوطنيه

والترية الوطنية في المهد الجديد

الدياس الورواء ل جلب التي عقدها الوقير الما الوقير الما المسافي اعبار بوم ١٢ لوقير الما المسلس المسلس ويوم ١٥ مارس عيدا المسلس وي الإيم الذلاة الله مذكرها المسلس المسلس عيدا الرحم المسلس الم

اباللم الذكرى ..! ذكري المسحابا لا نال دماؤها جمله ان الى عثل المحمر الإجليزيان بهب الرحم الماله مع وزمله الى مالدماء من مطالب بلم المحمرة المعلاية النامزة الروح الوطنية المعمرة المعلاية النامزة الروح الوطنية المعمرة المعلاية طاهرا شرابين الملابية المحمدة المعارفة والداموتشوبية

الري الدرةاشية الى التي مسطس المسلم وزملاؤه بعد نصال ابى كرح دام المسلم الريف والمهمية الله التسليم الدريف المبرية الما التسرية المشروحة أكرى المستور الذي كانت منظوه الراب والد الشعب عام 272 . الواسان الشعب عام 272 . الواسان الشعب عراسة المنطقة المسلم وراسة الرابع الشعودة المسلم ومنسوة الرابع الشعودة معدد المنظيم ومنسوة الرابع

مصطفى النحاش والجاهدالكيد مكرم فييد والوطني الابي تجود الشراشي

الما احب لاؤم الى قوب تتصرين ران کات بنتے کما جروح واسیل غا رموع وتتور لاستراشها شجورت واجزان وأندبني هددان واجب أخو نعو تسجيل الذكريات الوطنية التشراة . واجي تترو العنائل فارعيتيل وشها السجيع ورد جن ادرياء كا اعادم الوا كتب التاريخ الق قررت إداء تعكم لليذها الوب الاس عد الماح صرى لو عداليامة الكتب أق وصل الدوى المالى يتو لديوالى عد اسسباد الاعرام ال شهدت دخول الإنجاز الى مصر وكفاح احد عراى لند غزواتهم من سيدللند والق وصل الجين العلم جاالي عد التوحية بدم شريس اريخ حكم عياس الثالي وعدم الإشار. لا تصريحا ولا تلميحا الى ما كان بين العامل التمري الشاب ويمثل الماح ليريعاني في تصر الدوارد

أن الميدالمد الذي نشرف على افدار مصر يه وزارة مصطفى المجاس - وزارة الثعب - وزارة الذين عرفوا كيند يبيون ونكار النات في سيل التي الوطق الاهل عدًا المهد هو عهد المعراحة السياسة الي

لايمرف رجلا ولاربا، والتي لا تتر الجين والحال في معرض النسجيل الماريخي الترام ان النشيء الجديد الذي يعني مبلدي،

أعارخ الصري الحديث يحب الإيعرف المثال المعدما ورسريد من الاسراب المليلية أن انت الي دخول الانجاز أل عصر وعن دول مصر ، عن الدب عيها والمستول عنها مستمهود استجل وتوقيق وعياس كا يجب ال يكب تاريخ سيخ بصراحة سياسية تذكي الوطنية في تنوس وجاء الله عين سوكل ليم عقادير مصر ان ندسكر عالمه وسيش وجيل عارق والفاري وان يلنن الطلبه نيدًا من عطب سيد فالناصح ان بحس عدد الخطب الد يرس نماز في يعن الدارس على إسار اعًا بَفْحٍ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ فِيجِبُ انْ يَقُرُو لِهَا مكان خاص في كتب انزية اوطنية عي لاركت توض والى خيل الى حض وزراء الفارف دات مره انهما يكفن فأليتهاان يكون التؤلف من مهة دكتوراء الحقوق بمراب الكابر عن الفانو والاداري ولاتحة

المبالات ان التربية الوطنية عن الاساس المكنية الدي يهد لمسر فرصة سايعة للكون بيش مصرى يؤمن برسالة وطنية كلها فناه من اجل الرطن وكلها عنيدة علية عاجمية بأن الدسميات الي بذلها الزحماء في الماضي الترب يجب الالتوها تضميات الوسع مدى وارحب الخا والمن في احمال الاذي في

وي يفيق أن وزاره تشعب عن أقدر الوزارات على لكوين عمّا الجيل الجديد

أذب مسرعى مصرى

وكلب الإستاذ عود كامل العامرهاء النسرحية في المرسم السوحي المامي وقاد البزئها فرقة المدلل الكو المرون يوسف وهي واطريحها الي درع يرغاليا ولكتها إللشرق أطمعتاه باوقدارا ل الأعداد للشيئجرس النصل الاولاولاتيوها أعن أولا وكشر في هذا لعدد جزء أخزمن مذا المميل كلولج لوع من الأدب والدرائي للمرىء



مسرحية مصرية عصرية

انا كن النيل الملق على رأسي واطلع الستالة زى النورية (يضحك) الوادطتي

الغصل الدالث

متزلها اعاعل افديعد الرحيم للعاول بالمقياة لمديدة مالون المترل الكور الاث ارکی متناتر فی ایماء انصافون و انداز دخم الى حديدل على رغيه في الطهور يعظهر الزاد باپ فی السدر و اب فی ایسار کل جانيه الفائطل على حوش الترل ، نافقة الى أسين على على شارع الدارس بالحلية اسبوع مدموادث العمل الاول } الاعلى - (داخلا من الباب الايسر يميعه عوض الشيخ برندى توبالسودوة تدلت متر ته الى ما بعد ركبته و الحداد يغرك بديه يحاول الزيستان عيل وجينه على السير) لا منسند نبش ، انت عاكر يا عوض افتدي أن أنا عبرت إنا لب يخير فيرشي غليه وجعتني شويه وبربنا خديدي

المكتبة الالمانية الانجلزية

لهرت والامدروك

عالص . سمع الاسملول استانات داح معادة لبالماليد سيريسل التاعل ال المانازي ماكرته وغيه وعلمه

أقنو أهدعه وادرى تراهد على الحامد

it is is (4 persons) post

يحجز على أما ده لو أتفورت مينه الاعمل

ما يقدرش يدوس على طرفه الملاجالة و

ما بقاش فيها لغيريا عوض التدى حديدة

الاعلى ابلى يطلب الحلي اللمي المجالة يعيم

على والا لب باعد في ود ... دوايا حول

ما دخلت الحكة برجل يعنى على عاد ال

على أخر الممر , امال لو كاك عناج ا

كال عمر إلى إلى إلى المرابط المخطيط المطالحة والمالحة

اللي لك دى . كان يوم الوديد ، والم

(ويضمل شمكات جالة) الا يعمر

على عشان باشد واوس الواه

التدوس الدعين للام يعر الما)

النوازي في السالات بشطر على ابه الما

تضعنا ورسخاس المياة وعية العية لي اله

الارض في خدوع) معليش إساعة فيه . يرضه طيش من أحادة الباشاء بكره ومل الا الله عقد ما يجم له عقله . اذا كان

حيو كالماى والمدا أعو كل عام دوالا

كان افول على ان الاسب الاسلم

موض - (وهو لايران مطرقال

١١ عادح النابع

جرااد وكتب انجلية

جراك وكتبالمانية

أقلام وخزانات شونيكن — والرمان — لميكان — باركر كارت بوستال ولوسات فنيه تستخدم كنهادج قرسم

مجوعة كبيرة من الطارت بوسنال عن مص

لاباترنيل

شركة معاهمة للتأمين على الحياة

1/11 = == 1

وخاضعة لرقابة الحكومة

تنولي الشركة النيام يجميع مشروعات النامين على الحياة وجوع عاص ما ألن النامين الشترك الجامات

المامين الخلط الكامل مع الاشتراك في الارباع القامين بطريقة الساحة التأمين مهر الاولاد

يسهد الشركة أن تحترم وتندة كل ما بشارطه خانون المنكومة التصرية الحاص بشركة استشيروا شركة استشيروا شركة المستشيروا بالتام المستشيروا بالتام المستشيروا بالتام المستشيروا بالتام المستشيروا بالتام المستشيروا بالتام المستشيروا وأجل التوايا

لا تترددو في زبارة

شركة لاباترنيل

المتأمين على الحياة

الاولود النظر التصري ١٨ شارع النوبي بمصر عليفون ٢٠-٢٠

الملحل الحسي الد حوام التعاص المجل الحسي الدكومة . المعلى الحسكومة . المعلى الحام ا

المانيل - (مداما) انت خايف من الد مد يقدم بعدل الت ماجه

الرائه المادن كان إلى عهدتي بعدش الرائه المادن كان إلى عهدتي بعدش معادة المادات كان إلى عهدتي بعدش معادة المادات عامر المادات عمدي يه المدال حكمه الاساد حسي يه المدال مع مورتي _ المقد الله بن مورتي _ المقد الله بن مادال معر كانها الا المادا المعر كانها الا المادا المعر كانها الا المادا المعر كانها الا المادا المعر عمرك المحادا في معرفي والماد، والما جود معاى المهدد المحادات عمر المادات عمر المادات عمر المادات المحدد ا

امام السام الدورالات الا تعلى كدميار اجل التا عو الل مش طر داء من عنده ما كل عبد لد

الوش سبس باسمادة اليسه ، مين الرف يكن سعادة الباشا يتفري والنا رقبهل مام فيله ، ورا با احس عبال (يابدج الوي

كيف تواجـــه المستقبل

مل تربد ان بحرن لك ساش سنوي تليفه في سنافشيطوخة

طول مدة حياتك وان أعصل الى يولية تأمين خالصة من دلع الاقساط اهرانا أوراشك حسد الوالة

خابروا بلا شدد

شركة التامين على العياة لا بارتيك ا

اذ ادپرسا مکتب معری نتامی معتمد لال يسيد الله مؤلم همسلما المشروع ويثبت الله مقددار الخطأ الذي يتنح من صدوم قيامك من الأن بايرام بوليسية تأمسين ولا سيا اذا كان فيدة النسط لا تؤثر على مسيرانيتسك

> ألادارة اللطر الأصري ١٨ شارع الغرق البقون وقم ٢٠٢٠) الفاهرة

معاي اربح بحس تعليه وهما بشعلوا عشران باقول ال ياجوض الما كت اشامل خمسه انا لوحدي. 11 عاهد، دعاهد، واردبه والفت ال ترعه الل يعاديها با بعد العمر

عوض - هدى الخلافان باستادة اليما رينا يرف مارخاش ان سعانان تبغام اجدا وقوال ، (بودد)

الماعيل - مات ، ماتعكم عوض - أنا شايف أن الباشا والخد اله وعناط غالص

الماعل - (وقد ها الموف يدو عليه) الراي

عوض - شوف مصادتان الجرال الل كان إيشا جاجع القداولين الصربين الل عمولهم شركات اجنبية .ما اعتمارات معادلال جو ال (عديق الشعب) بشباع الإستاد الرامع إلى رافت ابن عالة الست

الماعيل __الد

عوض الموسك، غالي الأشاريع المم المنزى الجرةال كل يوم منيش لميت سرة القارلات، وبش أن الباشا ..

التاعيل - (متاطع) أبوء اشاري معظم امهم الجرال - ياتني الم-كايادي -آتا عو لنه مش بارف أنا عضر له ابه .. ه هه وحد أن مراله . وحد في بلته ، أَمَّا فِي اللَّهِ مُعَلِّمُ مِنْ اللَّهِ مِنْدُر يَعِيمُ

در ١٥ – (عنقل من الماب الذي في الصدر مرتدية توبالدود وقدها الشعوب على وجهما النعيث الذي لجرد من كل زينة او تواثبت تنقدم في خطي يطيئة اله تلف على مقر يتمن جدها) و نجور اجدى

اسماعيل - (يند يدد ايهما فتقبلها تم يطوقها بدراعه) اعلا وسهلا بالعروسة يتاعضا والقازمان باست دربه وحشيني بالبنسلي من يوم ماسهت بهت أبوكي ل المدايل وجبت الحلب لموض وأة بقال هنا قدايه با عوض المدي

بن دُخان الشارى والمجار

افراح الاسبوع

الشبكة خاتم بـ ١٠٠٠ جنيه وهدية الزفاف سوار بألف!

احظل في الاسوع الانبي برقاف الاسة سيمه الشواري كريمة الترحوم الموارق المثا وشقيقة الوجهة الليونبرهيد المجد الشواري على الاستاذ عبد الحهيد السان

الله البعد سندل الزلال في مكل هم المروم سادة ما مد الشوا وي باشا المروم سادة ما مد الشوا وي باشا المرافق وقده الله عويات طب المرافع والسيام وتعز يوعل واللهس المروف و كان إنوم باحظهال الله عوي المروس عا مامد باشا الموادي وعد الحيد بن الشوادي وعد الحيد بن الشوادي والمان من اسرة المرس عا عاس بان الساوي ومعال بان الساوي

وقد عضوت المروس مع عملها من الاستحداد قبل المدية بدل قد عداد ألا محدث الاسرة الا يكون المدات تعبب لو المديدة مراياته المداد والكن شفيان الروس الوجيد عبد الحيدة م يدهرة الحيم الرائل المنساء عد الرقاب في مزة الرمالان

وقد حضر عدا المثاه من سيدات الأمرة شقيقات المروس السيدات حرم عالى على تركي المرابي التاوز برالماوف . وجرم الدكتور حدين عرفان . وحرم فحود ان خاليد . كي حضرت شقيقتا حرم الوجيد عبد الحيد الشوارس وها السيدتان محيحة المرى عرم الدكتور جواد عاده

وحرم الاستاذ عاس بك سيد لحد وقد مادت العروس الى الاسكتشر بة فى اليوم الما في العلمة الى أن ينهن اعداد والجوازة، وأوانها المعارث شقة في الإمالك السكامها المتطر مع أعربس

وجهن منا أزاد كروادا غرج اساس يا تصارمهدا الهرا يوهمه وعشر بن قرش ان العرب فدم العروسه العرب للتعدد والشيكة و خلافا يلدر أنه المنالة جايه والمام خلاوم الزفاله سوار امن الامريلسران المناجنية ا

عسون جنوه الدكاتور ثنيق ا ومادما في جعرض الاشارة الى خفات الزواج وملحقاته الا ايجب ان غشر هذا الحور الذي كان خدرت الضاون الصر اي في الاسوع للاض

و السيادة المالوجية عبد الحيد عليه وزوجه السيدة عايدة (الشاعد سابلة) لد اعترام الميرة المالة المالة

واحت الروجة النابة في احدى لائل الاسبوع الناضي بأن العضو الجديد يلح في القدوم ... وارسلت في استدعاء الدكتور احد شيق الذي تخصص في أن احتمال عدًا النوع من الإعضاء الجدد في الاسرة الصرية الراقية ا

وحضر الدكتور . واعظر قدوم قبضو الهرم .. ومرث ماعة ... وماعان تردد التلخماعلى الليلوث للامضار من عهادته عن عسدد للرضي التعقرين والمتقرات ... وتأهب الحكتو من مرة

التعلم ا والحايا ... بعد المطار طال اكدين عتر سامات تم تشريد ولمادر الدكاور ثنيل للتزليد ان قيض صين جنيها أنما يا له عن الاستقبال .. وتعويضا ها تانه برك مواه نه يوما كاملا! والمن الواله والوائدة على المزاح الاط سنة و سرع ۽ لشنة يدس اليها اکبر عدد من الأقارب والصديقات . واصر الرائد على تكون ام كانوم إعواء الحالة واحتنت الوالمة الثاء الذيم ادانها على الضلية تكيف الدعيد الرحاب المتاليمة. وتلمذم عنيت من افراد الاسرة يدفع اللينون ووشعه تبعت الل الروجين النابن طالبا ليمت من الم المواردة الجادباء وتارت ماقشة أخري عنالاسم 15th ... 5 polar ... 18th polar ده امر معات ا وارسات المحوات

نح عليه في البقاء حتى إم تشريض العضو

بيا الى الملك ... والمنات الالم الناة ، ، ، واشترات والشموع إلى المنطعة ... و ...

الليتراية لمضور حنة والسبوع وررء

واستدنالناعوات السانين النسيعضرن

وهمآد نشل العنبو الجديد أن يختى من النام استجاجا على حالة السلم الدولي، النام أ--!

واكن السيدنا بداغ تشارك الواود تطريه في الاحتجاج وحرث عليه حزا شديداً

البين السواد واقست أن نبك الى .. 14214

وتسمع عجائز الاسرة كلمني و الل الابدولاتسمالمسامة صغيرة على الشفاد ا عنود الأس ا

لاحظت صديقات للبوابرة للصرية السيدة قوت الدلوب كريمة للرجوم السيد عبد الرحيم الدهرداش الما علامات المزن وارجوم على فـــاتها بعد ان اعلى غير تأول الله ادوار دالنامن عن عرش الجاربوار لنه والمند وماوراه

وحارث المبديقات في معرفة سردان الربيوم فألمها احداهن هما اذا كازذلك لانها عَلَمْتُ لموقف الوزارة الريطانية من الثبات الأمر الحور 7

ولكها هزت رامها , وسالها اليا ما الما كان فق لا نها إ مكن سخران يضمن لنابك الموازد بعرشه لإجل تعرأن عادية لايتل احد باستمرار وفاتهنا لدا فعادت تهز رأسها . وسألمها ٤ لنة عما الذا كان داعلا با تعلقه أن للله السابل على ما ي الات الوالدم على سرحاني موسد. ولكتها ظلتتيزرأسها واخواعدصت واجع طويلاك

- الما زعلاء مشان كنت عضره فستأن احضربه خنلات كوريج لتك ادوازد ومكله الإياجيد

وتفست أحدي اللاق الشاعن السؤال ساطيب وحد عاليان جفاؤك التويج حستى ، ماهى برف علنام للهائد الجديد تلدري تحضريها بالسعان نسه ولكن اللونيره اسرفت للول ب من عكى . . اما كنت ماميله له او که د وعدور علها اسم المات ادواره والألمان والحارقا

وها يجو بنا أن دكر ما . أن

السيده فوت النؤب كانت قد نشرفت بقاية للك المنازل في قصر بكيمهام في الصيف للناطي دروانها حلث كل مصاعها ومانها وكانت تنظر أن يسأ بهاعن رأيها في معاهدة الرحمران. وافتراحاتها عن زيادة مستوزدات مصانع لانسكتيرمن عصول النطن للصرىء والمكتها إغزمن جلاله الإ から 一時に 北京 として

How do you do? أمرع الوطف القنص عاضح الطرق لتشدم سيدة الحري وتشوف

الاعلان الاتقع

NEXT HERE

هو الاعلات الأبق والحمة اوحيدة الن تعفظ كل or thouse come in

توريد

ورق و⁹ماش حساس تقبل ادارة البوريدات السومية

وزارة الله بالمامرة للها الناط الدعوة من حماج عوم ٢ مادي منة ١٩٩٧ عماليات عن توريد ورق وتماتى حباس وينكن الجمسول على الواصفات وشروط التنافصة من الادارة الدكورة على حمين علما

لاتهما مجلة الإم العصرية برواهماة المديدة والثاب المرى اللغف

الحامعه

أنها أخية الل يترى الراءة عددوامه منها عل معابد قراء: اعتدادها والاحفاظها

اسأل المثل . او شقيقتك . أو السَّمَّ معن . أو ابدة خالك عن احب الجلات ليا لا تردد ل الإعلان يا ، لان اعلا ال سيق دال أمام اهي كل من في المتولا

(الجامعة)و(١٠١١ قصص) ال الوجه التيل

منمد والماسدي و و ال ١٠ قسس، في عني بلاد الوجه القبل للم معلومي عبد الله شارع ابراهم باشا - معدن باب المديد 15102 324

لمزانجليزية في رسائل

الحب بالاعلان

السمى (اوسكار الكاجال)

HEHIOL

الديوسة وجهد

الدفر أن في مامودالا علامات الشخصية الراجة الأداب، الإسبوعية . اعلامات الموجوفيات المشاد في الثالة والمشرين الاسراط وحيدة غربية في الدن والمشارعة العلى المسلة ، على مقد الصداقة مع شاب الإنجارة الشارين من عمر ،

1 Lak

الأعلق طيك ان اقرأ عط ستوات وجوات مثل عذه الإعلانات في علات الحما. ولكن لم اجدنونا شابه اعلات ها و على عود ذاك الى ألك عنوقة شديدة وجاملة تودين رفيفا واستثناق يناك الخالي المجرد الموسم الاملك الت أحسب ? ال الايد بيد الاعبال و به الإداب، قما جهور من الفراء دأ بالحزه والسغرية من هذه الإعلامات التي كان اللائل من توعها . وارجو الانتقال الي اللط لك قدّول،معتبر ا ندسي وحميا عليك.. الإرجال مالا الإرجال منكته المعارب والوارحب كل لترجيب بردك على عدا لكتاب أماعن شبي لاتي لا ادرى اذا كنن ولك الرجل الذي كان يدور إنك لك منا كميت اعلايك ام لا ..

لااستطيع الجزم شيه . قان اوساقي محد الن في التاملة والمشرع، من عمري اعمل كنعرد في احدي دور انشر ، عزب هي متروج ، وحيدتي تلك الحياة ، أماعن

ميولي فيهانجه تحومشاهدتالمشيل والسينا وقراعة الكتب الادبية منها والاجناعية كيا الهمفرم (فالنس) والسياحة وركوب السهارات

قال وجدت من الرجل الذي تدور حوله افكارك قامل أن تكابي الى متوان (عبلة الاماب الأصبوعية استدوق رقم ب / ٢٢ ع

> م بولید سا ۱۹۳۵ میدی مسار ۲

قد المست توا خطا بال ردا الم المالاني القدى شر ته في اله الإداب الا سوعه وقد كان جيلا من الاتهال في وتكلب اله و كان بدر في وحكان بدر في المحتل الله والكني الحشى الا بمعنل ذلك وازجو ولكني المشتى الا بمعنل ذلك وارجو الا يعنل ذلك وارجو كلا و المقليلة عن أي النيت القلع الح زعم ان اصطادتونا من السيال الهذا الراحكة والاست بنرع الحرد .

ونظرا لائن العمل كمرر . فاقت ولارب منفهم ما بطوى عليه المريمي فاي . فاني لمث المؤونة وحيدة شريفة اود وقاله في الغرب الغرب المؤونة وحيدة شريفة اود واشرع في كابة قصة جادهة الدور حوادتها حول المثل دلك الاعلان الدى الراملان الدى مراملات الها قصة حيالها عدمي وحيدين مراملات الها قصة حيال خلصين وحيدين

شريدين في لندن الواحة يتعمار فان الح بعضها عن طريق منى مذا الاعلان .

وكل ما كت ارجوه هو انا كون على اتمال بتخاص بقوم بدور دو وميو ه و يرامان ا... و من رساته في استطاعتي ان اخاف باحدي شخصين لعملي ، و لا تكن انت الأسف الذي التي ، قالت كحرر . و نظرا الى عوالمات من و تنسي و في ملا السطيع بأى مال النيام بفك الدوز ، و على فك و صفحت عنى - ان تكنني بهنذا العماد و و و تكف عن الراحل عد فك

Latter 1

X

ه بونوسخه ۱۹۳۹ جدال مس X مکذا ۱۹۱۱

يوب ان الم واعترف الا طريقات في المن الله المسلك تبدو طريقة المطالبة ما كرة غير الله الدرج الشايضا الله تحاولين من خلق التنطيقة البائسة التربية المن يقب الا تنجأي الله فالك النوع من البحث عن شخصية قستك 1 الم تقا الله قط البحث عن شخصية قستك 1 الم تقا الله قط تخسا إله مثل الله السنات البحث عن شخصية قستك 1 الم تقا الله قط تخسا إله مثل الله السنات البحث المن قط تخسا إله مثل الله المناس 11

تم ان طريفة بمنك عن ظال الشخصية الالمجنى اي حال فقد قرأت إباراشنقالي بهنا المحرير أصولا كثيرة لقصص تعيدة من هذا النوع ـ فخلتها والحالة علمه حهل جدا وفي دلك ارجو الأنهاول مرقا غرى مثل فإن الدميقه العاجزة، والتالكي عن كداية الله المحص السطيقة الدايرة وخلق مثل فإن المصحى السطيقة المارة ولكي أغود القرى في هذه العرادة، ولكي أغود

فالول النا متنظر بن طويلا على يردنك

الشخص الذي صوره لك خيالات التصص

William Barrier

الماجر الحاجزي

e la

۷ یو آپه منځ وجوی ر میلوی مسال پ

انن قات الأن تلن ان طريق عدد غير بجدية ولا نامة ، البس مستخدل ؟ . طرات كل هذا العالم الشول شية كهذا ؟ ؟ الت يا من رددت على اعلاني لا من رغية في مراسلي في اخلاص وأمانة مندي ها وحيدة شريمة في عرب حب استطلاع نادر شديد

قديما كانت طرخل في البحث لمدير عدية كا يتول . و المكن عل تراعا تالبة بل الشد السولة مثل انت يا من المعفر الى وضع فنالا طبية القلب سليمة البية تحت الميكر ومعطكوب إلا لشيء سوى نجسود إرضاء المساعل الباطرة ؟

ريخا يكون كل منا قد تحكن من مرقة الأخر آلان . وعلى ذلك الحن الافضل لى وقد قبل ان نسبت طريقا شائكا أن كت عن تبادل الرسائل . ارجوك الا تكب الى شيئا بعد (لك

X 600

ا و د د ا ۱۹۶۵ میدان می ۲

صدل أو لا تعبدق .. لقد إبدأت أميل اليك

به تدما و صفتها دسالان الا شبرة درحت أعن التأثير الذي المدنه لميك خطا في القاس و كان بجرد مرور ذاك الميال في ذعني قد جعشي الميسل في مقددي الي الوراء والميحاك على و بين تصني

الحد تخيفات والت غرابن كذائي الله هزائت بها من يحتك بعث المقريفة عن سارة التعدمات الحديثة فغيل الله الت تفزت من فوق مقعدات وقد اجر وجيسات الحيسل الحيسل الماتن حسطها سد من شدة التنسب ، تم

رجت المرعين لمرقة مكاملة جيئة وقعابا والشا تعجيبين مني قائلة وباله من وقع منها ا من طن تسمه ليمزأ بي ويسطر من مكفا ا

ويداة الرئيمة من شدة النفب تناث رفين خمية شعرك الثيمة على جيبك في شكل فان علاب تم اشعات سيجارة واخلت الدفين بدعاتها الى راتبك في شدة وعند مرتبن أو علات. واللبحا بعد ذلك في الطنطوقة والعدت بصيصها في تورة وهاب

وبنا كات الماك في اوج شاته رأسك أيلسين الى مكابك ونعدن آلا المستكناية ثم تضرين بأصابعسك الحبلة على حرفها المعردى المراسك الخبلة على حرفها المعردى المراسك الواستها بين وجك

ولا اكست يا مس كذ اني اكفتفت في ذاك لذه تم اكتشفها المان وساكات التي تبادلناها من قبل ..

لااكب شيئا بعد الآن 18 ما عذا با ضيرتن 18 اللن من للؤلم الغرب حقا أن تبادل الرسائل طوال كان للمدة ثم يخرج منها كل منا بعد ذاك صغر اليدين تقد ادر كن عدما بلطت عتم الويد في رسائل ان تليمين لمنان . ولا تقل الراح جم كول الذا طلبت اليالا عبارى

باسمان ا. ولكن التطنيها ميزية الفاسألها أن ندري ليموعدا شاول في المثال ما يوم الدات مساد في مقمم و زارانك ؟ وتشاور و نباست في الجاء لموق كل ما الى أوان الطمام ؟ ؟

مارأيك في ذلك 11

۱۱ و کیه سنة ۱۹۳۵ میدی دستر ۲

كنت قبل أن يصلى كنا به الاخا النبيك في صورة ردا كنت على تطأفي تصورها في غيال بند كنت أبيك دا شابا عاس الوجه مقطب الحين نخع ط عبيك عوبات. بشعر معمول، ويكتفي ضيفين منتقرين و يعدد كعيف اله من ألك تهدو به رغم كل ذلك على شره من الحال. كنت في خيال تبل صورة والمنعة الخال مدرسة شديد لقسوة ، فلمد كات رسائك من المزء والسخرية على ومن النسوة أيضها بحيث طنت اني سول لا

اجن من وراثوا ابة فائدة غير أن رسالان الإغيرة قد عت كل ماكان ماثقا بذعن حولك ، لانها كان لطبعة ، وقد دهنت - به المغني عليك -لمليعة .

البلية عل منتجة ا

اقصدوا محدلات الاصواف الانكليزية الممتازة

الصاحبها بنيامين بوالحي المحارب الاتوان واحدث الرسومات واجودالامهاف عصر شارع قواد الاول دقم ١٥ الاسكشرية شارع شريف باشا وتم ١٩

الأن والصحف والناس

نظر التسريب في أع كت الاسبوع وصف الادية

ذكريات سيونهم – وقاة أوجين موشور – ملك البلتزا الساق والكلب كورى وعدره - إجازة لاس - كاب عن مدام دو موسيان

وكيات كارل سنديهم

درامر حدينا ستكتاب جديد الكاتب الاللي كاول سدر لهم عوى دكريات حاءوتيدوفيد مصية أأولف واضحة جالية لك التعمية الى لمسا قوتها وقيعها في الادب الالمائي المديث ، ذلك ان كتياس لعش متوجع المعرسياتان أعدات مبعث كوي في ألمانيا قبل القرب والثارث عليه ففس رينال المسكم في ذلك أولمت

وللد كان كتاب لا كربات إجوما احد المكالكب الشهيرة الن اعتارت بطاجهما فيمنون ل عشر ما قبل اعلوب ، ولقد كال منير نهم ماز بهاجته المجتمع المصري الزرافكم وإحال اوعنظ وكانت كنه تمل ذكالمهم أصدق تصورو وسمه الخرقة فند إمال جا مؤليها وهي طريقة العرية والدم الرباغ تحل منهما أصعمه المقولة او مسرحياته

وم اردل فيست كريات كارل سيريهم المؤلفها لداعمج فاما في الحر كالادية المائدة في مصره . فتين من ذلك خالداين أولا ملاحظاته المداحية التبسة وآراه فسديدة واأبا السور المنسوعة أتى بطيعا لنبا عن الرجال الدين طمرهم

وهندما يمكم الؤلف عن طعوقه قاء

شديد المتمان رقيق الاحماس، يكتب بأسلوب عطر ملتهب ، وكثيرا عائلياعد هذه للوارة عندما عمدت ايضاعن الجاة المرعية والمياسية في ألمانيا قبل الحزب وامنًا كتابها. ناقدا واخي النص ليها الله علي مقطر -

ونادارجن بوغور

اوق الكائب الراس اويتي دو غور عن ليمة وعمين عاماً ، وله عام ١٩٨٧ في لحراس وكان موته مفاجأة في التطارا تله عودته مي رحلة في بلاد الجزائر . وكان أوجين موتمور ينظر دائيا إلى الأدب من وجها تنية بمعة وكالتاشيدية الزملسلني بنبدرها منذ الاثن بأما وللمانز الموامش) ركذك تصب النشة أي تعاز إيضا يوضلها وصفأ دقيقا لممدن تلتلمة كالمجدة والمنبة فابلىء و والطفاية الحبائة و وحزار كالشوره وأطار قصص اويس موهور

نوقي همذا وذاك يرسم عواطف المب للشارية كافرقعية والنوب الريضة و و الربحات الجنونة يه و و قلب مالمر ، رو سيمهل ۽ ر ۽ العشبينة الامريكية ۽ واعياة كات تمثل فسعى اوجين موغور منور عن الموت كا ترى في قصة والزكاء و ولسان الوقية

ولد ولد ولد اوجن موشور عددا من النصص النجير تبرالا بعاث الكاثيرة

ولن مامداله كان اوجي مغور قد الف مع موريس لو باون و سان جود ع دويوهبليه الدرسة الأدية الى عرفت باسم الدرسة الطبعية كيا تدعو المكرة نعاكن المكرة الل كانت تدمج اليها التدرسة الرمزية

مقد المخرا المان والكتب

كانجك الجلز السابع ادوارد السابع دَامَاقَةُ وَاسْعَاءُ بِدُ أَمَا مُ يُكُدُ مِمِلُ مِلاً

الشفرة المصرية القطة السوداء

لمناربة قلدرات الاجتها ، جزيرها الباكر عشرة شغرات متعرة مالمات منع الرق معر التقرات إعر



الماليوها من جميع الحلات التجارية ومن الباعة

.

وظد الیم حسد؛ المرش بعناسیا
الاستسال بعرور الاندالا مام می دود
گوری) وفیسه قری (بلا- روال فی مد،
گوری) و(صور طنولا کوری) فی عد،
البله و والمسرح تی بازیس فی هرک هسام
عشر او (ریکینیو والمبرح) وصور کوری
ومناصر به و شویستسمه و توجه بدی بدر مدنا کا بعدل یکل او احق سیالا کوری
سائز و لاسی

امان والوالماناتي الوالدي المان والحال الوجاراتي عمدود المحاد المها

ساعل می می مورسی و از و از از الحال المراس خواج و از از این حداد علی الافاد و از از این مدام می الافاد و از از این مدام می مدام و این از این عمر المراب عمر المراب عمر این حداد عیر این معادد ها عواد این معادد ها عواد این معادد ها عواد می می می دو دو خواد و از کاب می می دو دو این می میودی می می دو دو این کاب میود دارای کاب می می دو داری کاب می داری کاب می دو داری کاب می داری کاب کاب کی داری کاب کی در کاب کی داری کاب کی د



ال ١٠ يعيفن

دخر مديد الدعه ي ه ديساير ميه ١٩٣٧

انتصر عددها الممتاز المحم

الذى بمدر في ذلك البوم محنوبا على

شيء جديد في الصحافة المصرية

الثعلة المقدسم

- , ,, ., .,

2" - " " IA 4- I A8

معرجه لأرديه ردوسه الى صاعبها -فرلا للومية المذى للدسمات وروسه فيعيكاف الإنهليزى للبروف سوءرسب الوجام والدور حوادث مدر أدمته حوار جرية فانجية وإدعيت بدو عن عمرج بخاول تعبيرها فيشوق دماى مصعدته الدأن ظير أمامة إليابة المرجة ماكل ويدمونه والتكاة الخاري أليه الكاب الأجوريق وبالتساليطلية هيمل يماح كالألتينيس العبأب بناحة مستلاحه يستيسيل لتفادمنها أملاة وقلد ساداب مدر السرحية هوى في خوس لم چي الدان فاهدرها واعجبوا بها كخيرا تمذيعه شكر للزعها الاستاد عداحدات خس مويله واختاره كالأجوس أذاتى في حس الوجه والمدوية الدحم وفي أيد على ما معية العرى عمد ب - كر أن فأاحاكك ليربعه فلاشهر يبدأهوع ال سرح اليسبة و داد دكره و الوصوء لائك صددتها بدريجه يعالد كوافي بيد ومدال فإنا كبره من أمعاء لله لم و كال السعب أأمر من على

وچه خاص هو اقدی د پی هده اسر جه

بأعجاب كيرا والحيا طهرت على مسرح

الارز للكيه

الإحراج

in a restrict Jenney C. Wern عب وم لات و الاصراص ک ی در او و در حد ۱۰۰۰ در at the se were young to make y "wysha

Jr 76.1

ا مسرحه عليه ما الموعمر به و الكل جهرت والسلاع مسان ساق وقالب لاصدادي ستعمل عرج العرج رواق هده المد حديد لا عدم لي عدم ك التواد ، ولا قود عن حديد عديد . و

§ ... خو منه دون اعراء مراياه في التدريب الدين افلي المتود فأخرج أأرجه لأأتر يتوأم يي د استاب هري عو آن به جــــد الواطه ف کل شور و من د مرور د の一分ではは一次

المعروط وصع

والد سايرة

ق بنا سان رکاری ، نمان لاده موقه على و ساف سري الرائد مرائد سرحت عل حاله ب ال دي LE + CAR CAL C ELY

- --- + + ---net + h

in a second at the stage of the stage of and the state of the y 44 get - 44 + 9 - 44 D + 1 5 27 414 16 20 10 · 2 0 * 4 0 * 2 0 4 1 4 1 41,2 100

may a b

A w 2 2 3 - 2 4 4.2 9 مصحره في المحدد و الله كا ود ومدني عبد بدوحد ود جهوالدرات الأبوراء ووالعمول جاي وجد کرو س

Yang on appear هيون ملقي الماجلة الداحاء حالما 4-1- 7-17 4

Uge only on the 2 a N

and the sample among the first ک در حد در حد را جر حدی ء معدل لأمر في منه يد ي 4000

ودلاعا عامر على عبر عمر and seem now your 120,000

on a secondary of 4 4 4

2023

and the same

.

a solve the solvest

and a grammation of the same

THE RELL A. P. LEWIS

and and si

و دوس مين ال و . . . ١ . ١٠

وي ديد. په د د

4 1 - 1 7 1 2 - 3

the same of the

and a single car year

في صدرها سرا ماكات تستطيع أن تبوح ورأتي وباطها أهل عدادات المام

والمراحد الراواتي المتعاد

ه . دخور وه ليرا ه سود ، ا کی د ، علی

ه مو د د چې او چې پ وغمرواء ردمه والمرا

at the contract of 1 x 1 x 11 و بعد في جمعه - منة بدأ حياته الدينة على لوحة السما رد گان فی احتجاجه ان پلیپ پسول compression of the second ه سه سه ان في دوره کل م ي عدد ي عهر عدية المثل

ا 😅 ا موریس د الذي کات

مغاوم العالى بياس سيمه و کی التاس اميب يمرش الزمه الرائى ومع مد ب سه الدان واداسكاع ال و ال دور مورس كأنه يسعد 4 40 0

المراجا راس المدم والواماء صه يا مدد ي مدين المنوع apply grant mining and the Je grand by . . .

المسادو الماف

جازن ج ナンハン

عدد من الادراطور عورع السامس لايعما مرال موقعة (جامد) ليهدم (كاكاو) لى المحارم

المراجع المرا

2" - 1, 2 4 gener

de the me to be a first of the

LE a sy fy low

مر د دیل د خ

All the part of Faire to go he was

A Angel a serie a composition of the series of the series

ا المرحة المراجة المرحة المراجة المرا

و جدر دال کا و جدد میده او جدد او چدد او چدا و چدا و

عدد موجه من مواقع وجد راك وسه القداف موجه مدد كان أمير حدد وعد القداف موجه مدد كان أمير حدد وعد وعدد وعدد وعدد الله والله والكن ما المراح والموجه والكن المراح والمراح والمرا

و مدلا به راب فال امره این هدده السواده و السواده و السواده و السواده و السواده السواده و السوا

منه منة خيدور كان لام له النساء عا الأ مطالعة الرقبات للرسلة له عن صعة ابناه واتدع الادامات الثالثة التي كملة عن تخدم

و بالالته عمل بالطالمة الداريمكية المسامين بي مدرا المساوية ولا مدرا مدرا المساوية ولا مدرا المدرا المدرا المدرا المدرا المدراة ولا مدرا أولاده في حدراة النامر وهو وقدا أم المدر الدولت المدي التركاة في هو ليود عمرور حوادلها ليانته عمدة المراكة داك وادم الرجل إله يلتمد عود حالته داك وادم الرجل إله يلتمد عود الركاة داك وادم الرجل إله يلتمد عود الركاة داك وادم الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة وادم الركاة الركاة

وعا عبدر ذكره دراستولوه التعوم به عمر دات مرة مباراة وكره والتقه مبورة خامل العلم مع عله من وساور خامل العبدال خلاده والتي عبالدي عبه معطوعه المواقع البيت وكل الآدنت الا العلاقه وصوره ورحل حل المعالمة عبد المعرب وسيم الامير عد المعيب الله من عبد الامير والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس



ا المرحة المراجة المرحة المراجة المرا

و جدر دال کا و جدد میده او جدد او چدد او چدا و چدا و

عدد موجه من مواقع وجد راك وسه القداف موجه مدد كان أمير حدد وعد القداف موجه مدد كان أمير حدد وعد وعدد وعدد وعدد الله والله والكن ما المراح والموجه والكن المراح والمراح والمرا

و مدلا به راب فال امره این هدده السواده و السواده و السواده و السواده و السواده السواده و السوا

منه منة خيدور كان لام له النساء عا الأ مطالعة الرقبات للرسلة له عن صعة ابناه واتدع الادامات الثالثة التي كملة عن تخدم

و بالالته عمل بالطالمة الداريمكية المسامين بي مدرا المساوية ولا مدرا مدرا المساوية ولا مدرا المدرا المدرا المدرا المدرا المدراة ولا مدرا أولاده في حدراة النامر وهو وقدا أم المدر الدولت المدي التركاة في هو ليود عمرور حوادلها ليانته عمدة المراكة داك وادم الرجل إله يلتمد عود حالته داك وادم الرجل إله يلتمد عود الركاة داك وادم الرجل إله يلتمد عود الركاة داك وادم الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة وادم الركاة الركاة

وعا عبدر ذكره دراستولوه التعوم به عمر دات مرة مباراة وكره والتقه مبورة خامل العلم مع عله من وساور خامل العبدال خلاده والتي عبالدي عبه معطوعه المواقع البيت وكل الآدنت الا العلاقه وصوره ورحل حل المعالمة عبد المعرب وسيم الامير عد المعيب الله من عبد الامير والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس



ا المرحة المراجة المرحة المراجة المرا

و جدر دال کا و جدد میده او جدد او چدد او چدا و چدا و

عدد موجه من مواقع وجد راك وسه القداف موجه مدد كان أمير حدد وعد القداف موجه مدد كان أمير حدد وعد وعدد وعدد وعدد الله والله والكن ما المراح والموجه والكن المراح والمراح والمرا

و مدلا به راب فال امره این هدده السواده و السواده و السواده و السواده و السواده السواده و السوا

منه منة خيدور كان لام له النساء عا الأ مطالعة الرقبات للرسلة له عن صعة ابناه واتدع الادامات الثالثة التي كملة عن تخدم

و بالالته عمل بالطالمة الداريمكية المسامين بي مدرا المساوية ولا مدرا مدرا المساوية ولا مدرا المدرا المدرا المدرا المدرا المدراة ولا مدرا أولاده في حدراة النامر وهو وقدا أم المدر الدولت المدي التركاة في هو ليود عمرور حوادلها ليانته عمدة المراكة داك وادم الرجل إله يلتمد عود حالته داك وادم الرجل إله يلتمد عود الركاة داك وادم الرجل إله يلتمد عود الركاة داك وادم الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة الركاة وادم الركاة الركاة

وعا عبدر ذكره دراستولوه التعوم به عمر دات مرة مباراة وكره والتقه مبورة خامل العلم مع عله من وساور خامل العبدال خلاده والتي عبالدي عبه معطوعه المواقع البيت وكل الآدنت الا العلاقه وصوره ورحل حل المعالمة عبد المعرب وسيم الامير عد المعيب الله من عبد الامير والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس طالده والكل الرحل دوس





الديمقراطيه في الاسره المالك: ولية العهد نستدين مزمربيتها مانكمل به تمزا عروسة الاحربي

وسائل کامل بھام ہے ۔ ان جاتا ہے ۔ ان ان ان ان ان

لين من البيل أن يصور الره بيام الأرفاق الذي تجدر ببلالة طسكة انجلزا وهو الارهاى المبسل أن أشاره سوب مرقا والذي عسول إحيانا مون رده وبأرات الاميرات افراد الاسرة التالسكة واد يا مراومة ي دريدي، ساء التاة الإسكالدة السبيعة والمكن في بعاطة هودتها كيف لكون ربة بيب عن فتحره وتراجه يدين ودولها المباي أأذى بشهد يسموه قصرا والايث أودج ریشت و ۱۱۹ یکاد اقی ۲

وخلابها بسيارة يتاعم لمراكرة وعود ال رسد كل من است دم ال كأت دوادا الباعدالاكي والعاملالاول أر توجيه جلالة الملك ترجيها بنقل ومكاعه الاجتمامية ادارخمه فل ادارج بنسه أل المصات ليمؤ الاعملاط والمدب س أتاس الامر الذي كان يمشاء جلاله .. فأدا للنا إن غرام جلالة روجها يتعصر في العالمة والرسيقي فليس لنا الا أن غول أذعواها لاحرج عنحبها الزعورالي عدمها يضبهامن القديقة وتحب متهاما كان فإلا الدائرة تعمله لتنح في اواس له مرام بمسمها وعصل ان یکون تومها ما ميل إلي الطيئرة الداسسكنة وهن تحب اول دی الرسم و بالسناستیل و ولگاه فالزبت نوى حيرات لقدر منا وهرست عدرانها بصوراء بالدفيقة اس حتع بدعا ونوق انتاجا كرسع عنن كن فنناء ومايعسل به من توقيع مل واليا و ه الامر الذي موق به عراحل العدد الكبر

ين غوق هذا در در م الهي منصبه ال ما يا لأما ب المار was a many it's unity 400 2500 1000

جلاله عدل من عدد در در در در 11 12 53- 4 4 42 -5 يرح التمر فسم تجارا في فرهالامي: البرآت ولا سين الأمو عرف انها مصرة في عنادعل الاعتام عرضل اسامه ولعرشاء. والى عاب من قراشها وقعب العبيدي ترييب مديه برشاءواي المتشادفتوم بسلها وال الجانب الآخر ١٠٠٠ ٠٠٠٠ القري ويدعار ماجة فأدرر ودخل جلافه يعلب مهأ ياسيه الرية والسكنة لأترص معن مسكر قبلا ثم كان أيا و واحيرا معربان ديكروسمية الأسان التعمل متدموت والدالمت الوا عران مود 1 و -- اسران السوال الذي كان عرى علاله لنديه على الحطاء

ومطرت الاموة فادحشناني والدعاود

وتمه فها آن اه به وق عدم المحمه كات.

من السهل على الوالد والمرونين أن يدخوا

فرشادق نع الإبوء لمناصيه وقدري جلافه وأية عيده الادرة ليزابث تزبة ديوقراطية بمصوعها كيب عزم الجيع وتمسانته لمعزي ويويت رور أي قل أن يعرقا الإحديثا عدم غرجت جوها مع مرينها القاصة و

ازعودومها وإملاه للتبتيا وح هجت ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ دیشری و وجد

.) ; + + > , . . year in - To any للمعطوف فيران الألام مو د دان تم رجعت ودفعة

. والده وقرة ملاحضه وهدير كاروجان البحرية عد ان قدم أيا المور 1 1 , 1 6 " 10 40 e grant the end of the same of

1 . 1 مخرب منها كمنية بادية في حديثه الاص قابست په ۱۳۱۶ و غين ال پاسيدي ال غرب وأنك لاعرب من الألا وللعالِل على قوة دا كريا الها وأ وال يوم احب الناده ال على عالدية والديها صاً!

ق ارمانوای جاره دخرخواه او و

F AN F

ودعمه مدورة مرحرات و و سام و ده خاو ادمي وه and a supply of معادر لکی ای این دی ا مدود بديرواي على في ومنه بيرت

ا المراق المراق

ا د حرمه به به مدوره المحل ال

مدد سے مدد بی مرہ در مرم بی مرہ در مرم بی مرہ در مرم بی مرم بیا مرم بی مرم بیا اور مرد بی مر

و من معموم المحدث وصاله سنة من على مده واب

وفي هده برد به سأن ما من الأعسوي كا عن همل بسين الن مرع مها وهن أم بر حن عمل الألني م سيدي منها عند الله عن م سيديع منها عند الله عن مراس المصدة

(-3

فی وم جدسم سمیجیی الی عد به عسم ساعده و لام الله به آن دعب خمه محمد بدر طوم فیویه

س ع عدد دا که بد طه داری منجو د ورخن د محمر بجور دید بدر بد السن دی او کی بخو و داد سام ۱۵ درس عدر خرد بدر و دا ب سدد د علی مادد بدو باد محمد خوای جو دادر د بدر عکده خوا بازید ای ادما دان جود سه پردود طور مادر د بدر عکده خوا

. 4

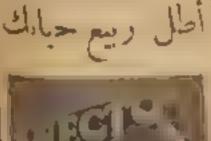
ورارة الصحة ألعمومية

ده سره صاح وره صده اماهد مع عده اصده ادسوای اور هکی شی شکوم عواقه

مد به الدلاح دو د مده هيماد دده مركز صوح علويه المدومة العومة الادام على الدلاج على معمل الادام و المدامة على معمل الدام الدامة على معمل الدام الدامة على معمل والدام الدامة على المدامة على المدامة على مدامة على المدامة على المدامة على مدامة على المدامة على المدامة على مدامة على المدامة على مدامة ورسم

و مدد المدد و مينا بها الدان على كل مقايسة بالأرقام والكابة وتكون داخل مظارف عنوما الشم الاحر وممعوة عدامي اسد بي بي به انايه من فية محوع المدد برمم حصره صحب

الرد و كن و رد المعود الدوب المدود الدوب الدو





أطل ربع حدد وما الوج باسيدتي بالسبدال ددنه النتة وجسال الشباب وانك تحاطران بديساع عدا وداك ادا تركت خيوطا بيعاد تحطط سعرب و دمت فيه الرور

آما عرد استنهال حسفة المكنو يعيد الى شعرك أونه الطبيعي وطريقةاستنها من آمهال ما عكل و تهجيته كاجبيدة تماما وقد جوبها المثلاين من قبلك

انـکتـــو

لسؤمات والشرات عند للسهسة قيام الوت مزواجي ١٣ شارع للقربي خاون ١٠٥٦٣ مصر المكندرة ١٥ شارح فرسا الجعون

٢٤٤٩٩ اسكتريه

مولات في البالم 1d_____

عن السكاب الأمريكي جومنات كورية الملا شكري قد هيار

- 2 x - 44 - - -والانت كام س م شمع م كات للبكوية والادوات تتوميوه على دروه

وعد كالشداد لاحراء وهو عد لكوتر وعمد عدد السعوب وقتل أن شرب أصحي ان هوب فيم وهو منفدم أراحام سمال السورة رآي حد عده وأسامه ساء م

جريع وي من عد أنم - را كام ي سد کاب لرم به کارون ل د ،

للمواص خماله أن طبعان عماد

ن شر ب

THE DOMODE SA فعلراكيد للصلي الشارس والراو الرسالية وعياسي معرسي المساس مدار بوت النعبة المرمة وميل النعب وشوا العديد المراح المالية المراح المراح والمراح وا ر ووار بسفرس المساعدة بدر مرب المدوية المرادة

و بردیده د و دستر د د بر د

5 - a 192.2 5 9

, ---- 5. ئم ، رح س

The second of the second

at the same of

مي الميح مي المحد م

10 - 100 per 630

1 1 1 17 1-7

and the second

نامن في مديد د د مي

A 4 CME

A SEC.

1- 3-- 6

ساهمز بارض في للترل ا س جم پامیدی .

صاهل منها الحدال

سعيتر يعون باسيدى ، اليعالى أبدي الم من الكناء -مندى

- عل واد العاسرة منشر يحون من الاعجاب 1 34.48

حديثم ياسيدي

٠٠٠ و مل 5 ليم?

- لاياسيدي القد ارسل يحوله أد لأدافي المعازى والدحوب يدهب ألى الادارة بضبه عدائين

مع شدد من الدسكوس والكالوان على المالدة وان اسر خرفس أبرعات

الإجعب إلى قرية الاستفاق ؛ و حي الحصة علر إلى السارة التي بالراب عالم وأفدال موقل ملالم للصوء وعدق أل يحونا يرعن المالط وعدانمط متندق التعرب غرام الاحماعات A year agent

م عبرال عربه العلم وكات أحلن لدومام المكوش والكاروات على عالمية بروين كون مد يج عروش وكن حربيس بدا البطراميا خواانه كأ س فی عربه لاسه ب کاب أرض أخجره معطانية البراج من علتب الدوط الاسطيري مأخوذة من فعمر فاحدي

- اهم اختراهه ؟ لمله وصل في من و بالشعر الذي كان يترأه عليك ...؟ قد اشترى اوه الإختراع من مهاجه

وأحرين معدسية

سد در عرا دی لا اظهم ای سال عدر

م المستدر من حرب ر م المات عليه هدما غرجت هذا المباح وأ بن على ملاعها أثر الملل و فتد ه مكر في مقدار التود التي سيعلها م التعما على ضها و ورادها ذاك مومة وعنة وقامست وهي تنظر إله حول د

- الد طنت أن دلك سوف يبدك

-- انك مدمش يا آرتى.. كِماضلت 1 د

سه دخلت السول من السدس العامت والاسمى السدس الذي يالالمى الدي يالالمى الدي يالالمى الدي يالالمى الدي يالالمى الدي يالالمى الدين كال شيء معاميم والمهم والكسمت السوق معاملات الا المنظمين الديم من المناسب الم

و سیر آن و ده یاده کل خوده اما در حسید به فی دلات اسی سب این افوا سان صوب لا سبه شد وس د ایده وسیوس

م د لاستعمل شوط و سور لاحل قد و بن سه سوف ساي ه أبد أسيل دغم و دس من المكد أن غيري الاميم شيال.

وق يأس وبال شرعت عباقت شره معدد مداع النكوس بي استمر عود وحد الله أي المحود يا وقم الله أي الأنجليزي، ويستيرتي في عدود ينا وقم وعدد المدود أدعت بي الهو عنى السعى الأرث ال كانت به ما ما إ

وعدديادكات عرج في صوب معدد المعدد كالمعدد المعدد ال

سد من أن أدر الديه بعد العير زاري آل دولين و للهم علوا بالعرية الدولين من للهم علوا بالعرية الدولين من باء وحل كل على قدد أرادوا في أسوق و وهناك شعمي الله ويتوهد المعدون أن أقابة الموادن الدول الاسلام الري العودة و عد كل داك و تدكم في إمر الاسلام ، و عد كل داك طال أن تعمل ما ماشات من الملاس العيام

وكات بدها الصديرة تهزّ في باله ودموعها تنهمر من عيبها ، والكنه شعر أنها قد بدأت تهديل

د الا أسطيع المعاوية على اللاس سرعدة

و قال صوب لاردن عسم ودكم، عدمالان و بعد أبي الفاي الفيدر 10 شعر به ترجم بن دراعية ليدللها

المعلوم المتركي للصحرة والجال المعالم المترك المتحدة والجال المتحدة والمحدة والمحدة والمحدة والمحدة المتحدة والمحدة المتحدة ال

مر المراب المرا

به موث محمل به مدمتی بعو لاشم برجود ره به مدره گهاؤ عل فرقندلبرین واجاب جریمی فی صحکت جات

- اق لم اهد مناه على مناهما الكلام مراس

مر مرد مرد من مرد الر مرد على مسر بعر بمس و غير من على الله أن الله من مير من و على من الله موفكي منيات أناماً. من على الكام الماء الأدا القدوال

-- شيراك الاعاطية الآلا المتسولج السوق شيء من الملح وصاعت المسهم

ونام عوديوها ، ثم قال في و قاومو ك التسرة

سده ما بضایتی من تشالمر دائ د السمسار ادا لم ازد نان اشنالك د ال بعدن ۲

A- 44 7 424



البرام

إيكد يعبد عدد والماحة الماس رسم على الماس عدد والماحة الماس الاحداث في الاجوع المناسي إلا عن الاحداث في الاجوع المناسي إلا عن الاحداث في الاجوع المناسي إلا عن بعد تمكير طويل استدعت ادمون توبا ان في والكواليس، على يتساح طسره وكلت بالاشراف في المسرحيات التي كان قداعت الاسلاد طايات وهي (الماحكية العرفة و (المركة) جتى نعاير في الرب الرفة و (المركة) جتى نعاير في الرب

01

امیب حبی ریاس عرص بیانی اساد درد افرات افرات عرادی الی اساد درد و دورس و ای مسرحید در اشعیه افزاد افرات الدی الارال افرود العلی المیه مؤادشتین الدی لارال افرود العلی، المالین یموا اشتیه الکی الا الله حدت الداه والروقات و الاحما الان حدت الداه والروقات و الاحما الدال یمواد آن حسین آبارش به افرود آن حسین آبارش الان حدد الدورت و دود شرینا المنیشة او دود شرینا المنیشة او دود شرینا المنیشة و دود شرینا المنیشة دود دود دورت الدورت الامر کا دورت دورت الامر کا دورت کا دورت

آثوقة التومية الذي بعض الخدمات سنه ويمثلاما مها (عطائهم و سلنيات) من لا يضطروا إلى ولوج أبواب التي

وسائة البلغيات شعاء جماعة يادا كان عب أن أمرد ف الإصدة المعربية اد أن عن السليمات تشر ضررا كبرا بالمثلين أسبهم وقى أنوقت نسبه أو طرة ها من الرجهة لادينالوجادا الهلا بين . كر دا سن دد له اللومية أيست . مرن بالأهليه عطى الرتبات على ١١٥- - ع ن ما عليم كوطي المنكومة أناما أداك يجب تعريبهم على أن ينصوا حيا بم يحد يعني و كرامه الدان

رسج الرفاقوب

غور بهانيا أن عوم البرق التوصية برسافها علنا لمنام الم الإقام والتبوز أما موعد طك الرسنة الخ يتعدد دسي

وأخرا اعمع الإساد سليان تحب بلل يم (اخاد ما يمكل اخاده) أو دوره

وهو البرائمرى الديسوان الله عبر كم مدر مدس والسبا ولد قبل الينا أحد معوجنا أه عد تصوير العدى الماطر طعد ميم براعه والوة مثبان في العبيل عندم الم شعدة الإساد عسى غيب وقلم عدة الم سيكون العبوية للوسم العبود الجادة الى يدنى الإساد احد ساغ مدير لشركا منارية

د رد کر ق مد و سعره ال نؤادهم نام بعور هری داد ال حس وجه وظاد مم عنل بؤدی ادواره کاب 4913

ا د في جامعديو ". لا ب هو د کل خان و کا د باسي عمل د جامد الله معجل عدمي اللخاد

هير در شيق في ور سخص من دري ها دري ها دري ما دري ها دري ما دري ها من طرار ليريان و المين اليون اليون المين المين الأحداث في غيره فر او در حيس و المين الأحداث في غيره لأوى الدين المين من الادار اليون المين من الدين المين ا

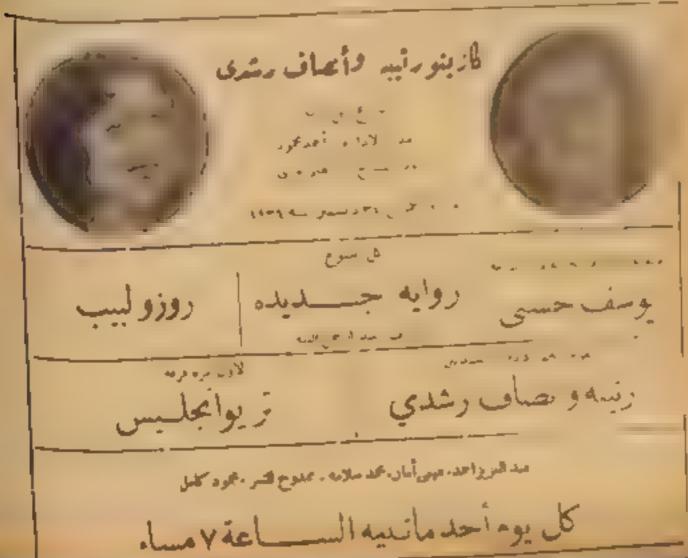
اما في الجهدة الاعترى من السكواليس مد كار عام عروب الإريث صويستوسه رن عند »

و على راء نشر في عدد و الجامدة و مريد من رياب ميدي و نصية شريده ميدي و نصية شريده المرادة الم

واحيرا عدأت وربها خدمها مكر بر الترقة للتومية ويون مانهاهاد اما من اعل التن اعلمان

ب حمد عدر النجير والسومة الرائدة والسومة الدكوى من جدم الدرائدة فواة الشير كين بالحمية في المدرسيات التي تمثلا أن خدد امتحاد المواتها كالإمتحاد الله منداد لمنذ ترقية الدينيل المراني في المالية الدرانية الدينيل المراني في المالية الدرانية مشرومة

المرابع المرا



4913

ا د في جامعديو ". لا ب هو د کل خان و کا د باسي عمل د جامد الله معجل عدمي اللخاد

هير در شيق في ور سخص من دري ها دري ها دري ما دري ها دري ما دري ها من طرار ليريان و المين اليون اليون المين المين الأحداث في غيره فر او در حيس و المين الأحداث في غيره لأوى الدين المين من الادار اليون المين من الدين المين ا

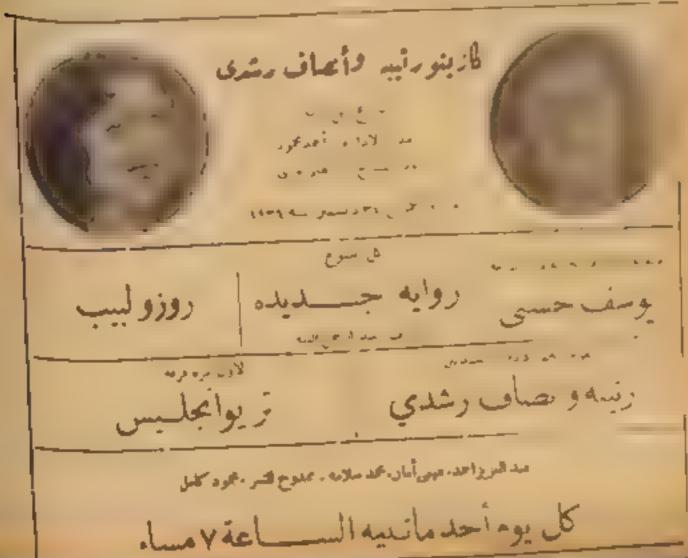
اما في الجهدة الاعترى من السكواليس مد كار عام عروب الإريث صويستوسه رن عند »

و على راء نشر في عدد و الجامدة و مريد من رياب ميدي و نصية شريده ميدي و نصية شريده المرادة الم

واحيرا عدأت وربها خدمها مكر بر الترقة للتومية ويون مانهاهاد اما من اعل التن اعلمان

ب حمد عدر النجير والسومة الرائدة والسومة الدكوى من جدم الدرائدة فواة الشير كين بالحمية في المدرسيات التي تمثلا أن خدد امتحاد المواتها كالإمتحاد الله منداد لمنذ ترقية الدينيل المراني في المالية الدرانية الدينيل المراني في المالية الدرانية مشرومة

المرابع المرا



د د وجبر فی مروضه فی و د ۱۶ در چرد به قدر آنکر می مرد عرح مد جدور عکد د حدد د د

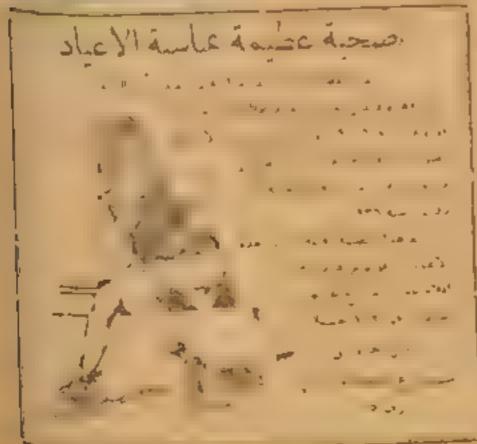
و کی و در استراہ کو رامہ اس ا امال افراد در ادار این اعتراف اسان والسمائی

مانوین(هنگومیدی واسیز) وهر فا نه ب

اهدت المحد الودية واخلات الأسوعة واخلات الأسوعة والكتابة على دم هدوات من العراضة المرابة على المرابة المرابة عوضه في الأسواع الأسواع الأسن و مد المنتسبة ال

وم به به مو مكن سامه في مكن سامه في الروار مد الروار الله الروا الذي الرائد الروا الذي الرائد الروا ا





when is good to - A 7 (14.5 way has a control of gue any a to go and and as and year the grown to الأدام في الممرد more and graphs ال الما مين ا though the property of the same صد الروسيوسة ال

Coperation of the developed " " " b + b + b + b > b > b قرقاق الإدارى عن احد المدد الريوني يناطعونه the transport of the total Jyw well as person 4 P 48 4 29 79

commence of the second

CA 30 45 0 19 P

tire de la partir de the same and and the same and along 14 Jb - 1

9 42 7 18 "

د د و در در مول وقامر - وه د ور ها دسان 🖈 the say of the same of the say I am in a property ماله ي حجر و حال الله عالي الله الس كرسه عرده لاه ١

المساعدة علي ما يا ما هم عور الى وقد عاديد أدو A160 6 30 6 23 The course was the contract

> A + E + 44 S. 175 Jan par 3 . 11 . 11 . 11 . 11 .

> > 1, ,

the said a state of the وارد دردها بروهاد به a georgia grade a contra and production of the وله کل لومن او دو حاف

فدعها هائم فرافعان وعامارية هما وم

للا المالي والمالية المالية المعاور مومي لأحرام the state of the state of

العاليات مرغدان اي يا ب they are my assigned

30.0 جي نازن جي シルン



بالبريد الحوى ورسالة العراق الراقصة زوزو حكم غلل بسلى اصصرب بالكراسي

. 3 -- - - -

حدثمكم في الاسبوع الماسي عن يمعي حالة المرقة واليوم أحدثكم بحاصدت عد امتاع لبدة فاطعه رشدى هن وفح مريات للمتلاث وللمثنئ فئد الاسدو وأصروا عي التسبيل والدخل فلعها ا المعلان مورع وراواج بذكل معض V" - " مناعتر ونا J 1741 اسعار التدكر

وأممر وقاكرة حصيمجدان ع، دور تلاء فروس مصر در کی مي شاهد خدية والعدالات مدعيرها Charles Alde

وسى معالوق لللاسومة خطرت السيرو وطعه رشدي الي ما دادور التي في مدرجه عمون سل آن رو و حکم فاستدن المرامون فاأنكر بنيء وماتوها and the Same State of the عور مشعب قمر في عبد لان أو عليه في

والمستعدد لا عرمكود مرأعمه والبرعة لإنف والمسادة وجدرة رشدې صار اور د تمرغه و کمې حدیث ن بالتقامة ميه حيثه أداء العدي الواودات عاراعتها واعم لاجوانه فصاءاتي م

و عد جدی؟ این اصی عن است. العمل دي رحل سعد و منهر رحما واحده و بره لاي مريك ويدوه

you was a section to the a ment don to a fine days and the second of the second س المعلى وه م م م م م م ----

وجو مجرد مد بالماليطية المدين مو د د پاسو د حمل بدعي وه بي سو . ايو د درات ال خور الا بد بدا در ده . والمكرير مطائم فللموي والمسكرة من و هما بين و و ما به کلوه مه

ه رای اک و بعو سراست ا م محمد علم أن عوم عهما أناهم هل الرجه الاكل بما يبعل الحراج *** سرح من طهارل المويد، وقدامه سد المدين يعييج كاللا (يا ما عادات and the second

واللي مدر ها بي همر اصحاره ک دراعهو البران، و أودق المحلف نف و بن عدم د د د ال عمد معر سا ب واد و هده پاسخی علاد. the wife and an extended ه او محدد وصرعها لا العوامية



ه ۱ بي مندعي و در ۱۱ ه من هره ي عدي سو اسا ۱۰ ايا کل احمد فقد و دها ای ای اندا معروز

الخرب أن يه مرفد المساد وي و منكم الميد و المنكم الميد والعبل إلى مرفد المدالات والعبل في عرفه المدالات والعبل في عرفه المدالات والعبل في عرفه المدالات والعبل في عرف الما المدالات والعبل الميد والعبر المدالات والعبر المدالات والعبر المدالات الميلود والمدالات الميلود والميلود والمي

سد دور در در محود الد و م هرم کا و درد ال الدال حدد عار التهام عادد به عدا الدائر و حاول الكل الإمكران يؤدن دوره ندوج و حد عاد يوم الشهود وطم حدد الدورات

وجديد هو وحد في البرود ه

ا المرافق الم

وی در برد مددید امره لاوده

مره و و د مور سال با و واحد ورو

ماکم دو بن و واحد سال با واحد الارد و

مین دلا میر و بن بشیم کاحل آن

مرد در بات سال مید ال

مرد در بات سال مید ال

مرد دا بات الدام الدار الدار می دوساحی کادب المید الدار میل الدار المید ا

جدید کر و د د د د د و هی ا د کا خرا دود ق درد د حق شنل اشهد هید دخر و استاد اوظار با باخیسه ادا

وور مران منده اوراد الواد من المراد من المراد من المراد أن أو م معهد المراد أن أو م معهد المراد الم

س به به به و دی و مده با که است و در از ایل مهود به با و در از ایل مهود به با و در از ایل مهود به با و در از ایلام مل و در و در از ایلام مل و در و در از در و در است و این است و فضه و در کر با در و در و در از در در ایلام با در از در در از در در از در در از این از این در از این در از این در از این در این در از این د

مراملكم يتداد

اه فی برم بنار سته ۱۹۳۶ اسامه ۸ مهاما وما بعده بشارح نزاد الا وله لا مکدره رقم ۸۸

سي ع طلبا مشولات عجور طيبا در خ د ديسمر سنة ١٩٥٦ لنبيدا لحمر ردم د دود سنة ١٩٥٠ عطاري و ١٠٠١ مع دح ملات عن كعد والشر

درآمد مربق حدث رعاق د لاون دیم حکمره کلاب امد الدیشه دکت الاسد و پس عربان الحام میل راعد لئر د عصود

ورائد خلق نعص الممثلين ور شوت ور

الوح وجوجون رواو ا الأوفر مرعا معدمة godine bod in a " المحاص في ملاحة ده کا بهد ان عص کل وص well years.

د سه ها داري هو ودد

موي د يان دل مرد مرد لا. و مولد مید ... په و و ۱۸ ای و په - 30 - 240 0 W وعو سے کل د عدے دے۔ معنى والمعدي ما المحادد في حديد بعتر تنمي خالد مراد

anima in a graph so charter to page as de se se man م في طروع کي د ماي د در موسيده بعدي در سا ايا ريده فهر لا می داد و دو دور د میدان می در در مي عرف معن بدر و ما دو معدمي عدد لاو ال لاحد ال الرجه مص اس و د لا من المحمد الدار الما الما الما ومن أ من من لا عب بول الدي

ومن بار به باز بسامانه به الله با والأعرض كل هذا تأخذه يعيش معيشة

the way our - was -19 5





روناد كولمان

في أروخ فيمُ عامض منهِ على • بالمعاطرات الرجل الدي أعلى لبك في مو مت كار لو وفي شي الووجرام وقرم لولاند وروريا

سر شارلی شان

ملجوظة الحق يوم خفة مهاريعس السامه جورامه واللم الحمة والأحد حملات تهاريه الباعه ١٠ ونصص بالبيدار عصبة

تم عبد المبلاد

القطعة الذهبيه

هر اجد حبدي اهام

الوسع لمريد الإدبيالأدروني في الاسبوعين الاشترين بعدوام، م. عدت الله وأنت على إصدار أعداه خاصة عن (عيد للبلاد) منه القيمس الرائية والخالمة عناسية عدا لميد . .

ولعل من احسن إلى التصمي هذه التصنية التي نقيا عن (كاب لبشيم فلتصفى أقربس قرامسوا كحريه أأذى مأت مأم يروجه وأأدى الله أمارية في المسيس العشرة بالإساطة والجال وشد. ع^{ود} مع الاطار

تروعى المن والعبير وقاصة والعطمة الذعبية) عن لعمة (هيد البلاد) للثلية .. كا وصعية عود حلة (اربعوس) الادية الواسط الاشتبار الى العادب نشر للتعبة الله والماز الأخر ١٠

المود

وكان العب اد داك قد استولى عاما على 1 500 5-16-2

ب به الإرساعت ما بيض من عيسه واد اخديده تذكر أث البة كار ليسة (لکریستان) صرت فی پیسیه رصانهٔ بتيمة اغرى او عاد دمت ٥ الى وقت أو

رعدة تشرى في حسف أو يماكم أعليته الواقسة في أنه قد شهر، وأنتس وعادت لى دهته صورة السامان الوجود في أحد راج مکابه ۱۰ للسلیس الذی کان پیمس واقد الجرال تدح وافئ استعمله في م ي موقعه الإسيلاء الرازيات)).

and By a graces إبرأكاز مرسف أساعة والمؤياحياج ال منض الحواد قش و كات قداعه

ال طبلا يضع في سُدَاجِة في على هيدا و مدود را را د عد الى قوات .. جواريه ب عو مده على يأس (ما قا كاور) وعدما فسهاها بداءه والمعوضاء أله ول على بيطة مندم لمحور

ر بنای و هن مدیر میرون مصاد موارسان ارأمر تا اليأاء

. ومی منه ریکات ای غ أحرار من در في يو دين دت بين كاملين معنها فبيد الديا على الروايب طلاقا للا نصيحت دي (پٽاء و کي افوار ٿاي ان عل استحاد النشيع يدى الإن إدع طهر الرقع ١٧ رايما على مائنة الروليت عندما تدي الساحة متصف الين ار

عل أدارسان مر كعيه في يأس .. م يكل الميه فل جيد ما يطلبه هذا السائل مل مادة المنامر يناقبينة البروط وأسرح خاول مسلته وقيت ويتزل الموج فيحق طارعة مربعة ال

وكات البهاد تسقط الوجها ويروده ق فسأناث الارم الل تشاعا لوسيأن وعو ق معبرة الحب .. وبالرفم من ان التأرخ الذي إبدأ السير ب كارخ حيق من شواز ح باریس تحف به الخازل خالیه من الماس الا أن فتلج الإيش كان يكسو للنارح فاماء

على أن تُربِق اللهِ كان قد اهيم، ورثت فنبوع سالحنة موعسدة من فود وسط السياء الزرق. العنامية الآن بط أن

منحت من غير مها . و

وفي أن وقنوط ودا كردلا تسعيد الي صورة المسلس المبار هنوى في مكله سار لوسيان متجها تحو منزله .. ولكت غ كد ينن بضح كثرات عن العوقله مامر فؤلم عمه

يبل معند عجرى بيعى دكياح

- A _ atherete and Branch en andres a. Jes searly The same of the was a weather - ممالاة وصل إلى للتبد الجلاي ا الما لا يا حيرة العب وأاتي نفسه الله الله على و المرد ا - أرمالية المعم في أمل عليها

م من شیانه و تی وجدوه للفاهر ت للتبلالطامة المهمة تحت الاسو موا فيظ من معايم . ٢٠٠٠ لين رسع لم حب أوراق لسكوت وجوار العلمية والدهامة والحي التي لا حمل العدد المدين وسير

موضوع أمام حبيبي يدال الله ع هاد في مناهيم أو ألما منا من قراها منجمه في رد ۽ آخود هو في او م آسه ۽ ڪري التجمعة والرعدمي الودائدرس لا أياراعت في المانودعين ع وسال هيافاواف عرائها وال عاصم الياساء الى لا عـــــ شرمان زوده البواد العدس الرعور بهاكل حدده الأبي ال على مهدا عنوعدا في حرن كال معط من قدمها وهي لأنبة في دل وقنو ع

وفيحركة آلية هادلة رصم لوسيان احدى يديه في جيمو لكت قدكر أحمثل بن لجعات في العنود فل قر الله والعدضائم لى جيويه .. وأنه لم يعسكن من أن يعمل خادم حجرة اللب البطاء الذي العاد أل يعيد 4 كل لية .. وماؤخم من داك فقد افترب من النعاة الصميرة الراقدة مؤما على الديميها على الهوص مستصما الما بالملا عل ابدائها في احدى فترت بليك في اي مكان كان تقمي فيه الليل الشديد قواودة علی آمه رأی شد. خدم فی مود فی عداد للاق الى حوار قدم كناء اليمن

واعنى اللا وحرار التي الانع لم يكل الافطعة بدور دهية - بلارات آل شعف کرے ہے مرآبہ لاس ہے ان لمنظر المثني للام والسفقة ورأب فلد الجداء اس فر شار در در در در اس وجدوان فالمدوان عدما سنعد ويهاء بياطوح وعوف أبه در غوض فقد نه كل فق في رغم في وجه وشد يا عبد رعده أما وا

فطمه دهام کې ۶ اې سي اده معيد ري دي لد رال به الهادو ر حه وقد کار في عرم و سان ان يوهف مي رؤدها حيى رأي الدمعة لدهية بجيرها وجوده عدماكم عودهم سك في ادم صوب عيد صوب الرجل

الم الم المكاركة في عجوه الم و که يې د په ميل د وه له د د کان افرضی جند از کا ایا م

حرم مي مري ومي در سي کامي م عير فيد ، فيه يا عي ماكاد الرواب اطلام الديمينين کي ده و لکي افورده ای کل استند اعظم دی سي ١ لم يعهر الرقم ١٧ راعا في د ده ارد - عدد دو لاعده عدم الل ا ما حضر الأنا على م يك عمره عدعي الهو منتر في والدي کل نجند امن اصل طب و می میاب

حسن أدي وحمل عاشه أبدات الشرف

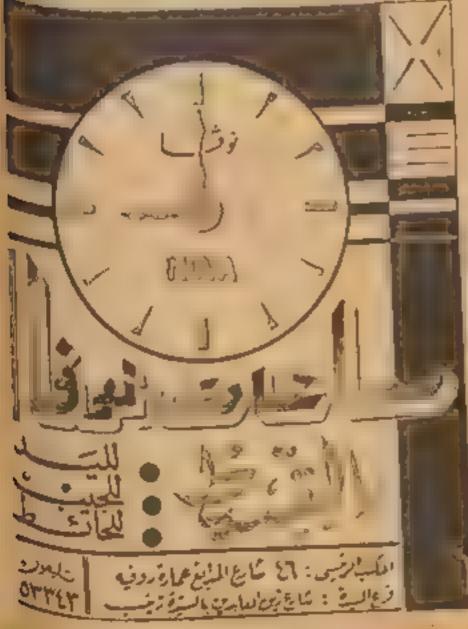
والمراوسة والدي للرامدي الطاعلا علاماد

الأحبيه مطولة April (a de chap

على الشرف في من عان خاه 4

كم وردون والمدالك الا ف الساء مسرحين يا كدس بالا رده با جي عل رڳه .. والنظ الله مدمية لللنساء في حذاه الهاة فالمه أو الحاد عوب من الريا وقام عاطان والمالية في والم

العراب و عد اراق الدم قاراته * محرام بالم حجرة اللما في عفاؤه اه صه ند، و کال علی ناده، نده که الديه لاه ي دؤات منصف اللي 🕶 وضح المصنه بدهمه على أرضه علم



و حر و مدود و مد

الله وهم ١٠٠ كاله و الله و الله الله و الله

عد الله على الروط به أو الله الله الله على وحد الله على وحد الله الله الله أو الله أو

و الدائد من أن مع معدده عدم المحمود عدم المحمود عدم المحمود عدم والدائد والمحمدة المحمدة المح

والرعم من الل دين الديد أل على 2 و بلد - بدول أو حاور وهو رالا - د ي حسو له و الدا ساله

سأي مليون الرجاء

الروائح التركية

ر ای کرد ای دروحد کرد پر ای به اور بدو اهداره کنووه می رواح همده هاد کردی از واح همده هاد کردی

و بعد هدم هو در و المعاشم المرام)
و بوجد في هال الادار الوطول الع وطعمول المدالية والمعارة
در البروانة الذي الدامة مواقة والمعارة
در البحر الادامة والله الله الله م الكمل الادارات الدارات المراف ال

رکر شریدو در در اندو بی مرد در و ی ماجد عرض اروانع از که

ضعف الاعصاب الشلل الرومائر م الأعمال الرومائر م الأم الجب والمعاصل معيادة الدكتور برهان

و حر و مدود و مد

الله وهم ١٠٠ كاله و الله و الله الله و الله

عد الله على الروط به أو الله الله الله على وحد الله على وحد الله الله الله أو الله أو

و الدائد من أن مع معدده عدم المحمود عدم المحمود عدم المحمود عدم والدائد والمحمدة المحمدة المح

والرعم من الل دين الديد أل على 2 و بلد - بدول أو حاور وهو رالا - د ي حسو له و الدا ساله

سأي مليون الرجاء

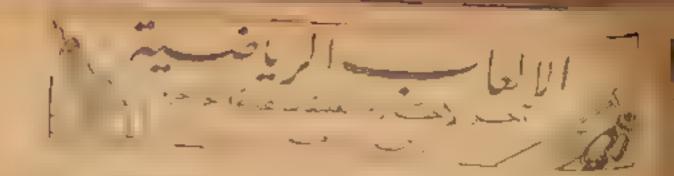
الروائح التركية

ر ای کرد ای دروحد کرد پر ای به اور بدو اهداره کنووه می رواح همده هاد کردی از واح همده هاد کردی

و بعد هدم هو در و المعاشم المرام)
و بوجد في هال الادار الوطول الع وطعمول المدالية والمعارة
در البروانة الذي الدامة مواقة والمعارة
در البحر الادامة والله الله الله م الكمل الادارات الدارات المراف ال

رکر شریدو در در اندو بی مرد در و ی ماجد عرض اروانع از که

ضعف الاعصاب الشلل الرومائر م الأعمال الرومائر م الأم الجب والمعاصل معيادة الدكتور برهان



اد برا على النمدا في كريا في الم

----منده ... ب د في ي وقيد مو د سد د - دی ی اور دود وه در او د جي جل مرا عمر جي

بورده فرغنا الراءكوانية بوكدوميوا اصولاً وفيموا له مدارس خامية the second second يمصرها فلامير زخدا اعهوا متودهبوا في لتلاعب ليطيئوا فزلياءاتطوه علوإ ملين and the second of an are لدية في مصر على المدارسي وحل أبك 41 - - - -Por release 1.

many is a man ل بد د بده و مام و بار و بعد a de la company مه د د د د د د د د د کون الم المن الأم والديد الله الله المن المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى A 3 43 34 MI and the second الرمل ماريده و لا لا ما الا ما دد ہاکا ہی جی کہ جاتا کہا وا The second of th thought to the property of معاضمة عادلة سيبلة الماحي المدنىء

الدكتور فيكيتور الاين

مرزوم با مرص و دولاماه معده ن و دور درووی می اوسه و دور درووی در عب معر البيادوا من الساعة براق م وراح ال أن يم الما عصور عام عو

the state of the s "الاخرة أمام ورى السا عاوى والشطنة ، وماس الا . . . في مينار اللامدين وطابة المدرس عن العاميط الله م م العد و کان بشوك مع المعربي الله م الم المعار (العش) ومصطر كامل ف ١٠٠٠ . ١٠٠٠ - S. 101 .

the to the second " - مروم و کار می وه در در ای دور در ایر · * 17 1 3 42 2 2 3 منعداغيولا دبيرم شرورة اكتساء والا باحصل أم ما ل حبار أن أدموا مع نتميا الاسكندرية اولا وأمامه

ملا عناق ولا تغيل ولا يحرون

وأساميد مسيدونه يدهاب أيد بليون وعمدتي ونصاب كدرن مي الصر دين هذا بي أفر براء عوالية

الراده الراق سعود مده و د م النوع سعمي وعدم، فوه صغيا بال روحكي فنجر أأوعد ر حمه و مکرخ دمر و ما اید مکر . عددون التو يا عوال والمصدر ١٠٠ همون رمیه لا در اجا هنوا جدا Kran and a grant يسرع الرد ميم في عد يا لامله لا واتى من عدم صياعها تمام الوتوق وتلسى هذا وامينه بالعراهدما كس معد الكور المثقلات م المدامي من الدي العراق لأمر أحدد

عامل شك في أد م يد و مد و هو اهجوم التواصل، و در د ريمه هذا التربق اغترف و إد يصدوا والإباق المحوم الدي يأتى عرب طريق للهارة لمتخصية وفورج التن الطويل ت وقلصيره وما يدمشني حقا ال طرينتهم في البعوم لا تكانيع جيودا شاقا وضدا راجع الماحون تهمهم لمكنين الكرة والمقلم فيرميها والمقاء الطرق السيلة الا واجداب عدوره أي وما لا ما والاصدي

أعا عرالمربين فيعورهم الوالاللباس الطويل حق بحسون تمويت لكرادتها ا من النجاء لاخر بدويث المنافها، وهل يمستون التصرف يهدا اد فلاهب للعرك المعتص من الكراء شدة ليجلي هما الد الداوية ولا ستديد ي عيره ويصبه له م

كالموافاتية يمس وعدائما معودهم شرو برون عليه كالمعار ا عن لا . کیم س در الدکیر له ممروه والد عصرين

de 1 st



الماد الرياض ما ما فاق أما يام

وجدان رحوا دفح العالق فأفياره

معمون در و مسول کای

و ي فيه مي حد جد ۽ بري عي

عد عمر عبرہ عال کر اپنے اوا اعجوع

حتى اوصون چا اتى سطل للري ۽ وليس

هد المداد كل ساية طراء والأيد عموليا

ن هر ما واحد و با هكن الأعمار

y was come to any

--- B -- C+ C+ B---

رجاحة داحث سربدا لأستمال مدسريعة السلوين أثابتة للولسث تحسط معيمه لتعتب ر ساده کار در د است رمضت ده V 3 2 --- ---4710 ر بد سارة بالمشق مصر بالماهرد ومحادث أورية المعرامات

الخبار سيلمية صعيرة

٠ ، ب

and recovered to the

garage . squag

J - 200 - 1,000

11. 4 0 4 4

.. . > 4 -- 41 4

1, 10 - 1 M M 1 1

n gran

. منافسا كإرون وعباره المدادمة المستوجه الموارثين المريلاته اللام فالله الاستمار بناوعل أن بكوب بالمهامير المستاوسلكون الأمر فالربادح الدرالة معاد The man may be make " الربه مالتعور اي

(danier ميدر لنا الراها هد سيلما الدان مع هوله بدري سطيف الديد المد لاد وواسيدوره والعدوة اراه لأنح من در والبساء م المراضا وعل معرميا وهدي ووالدا COLORD SOL PLE e a way got to make a the mean age of

therty yar

was in

- 0 - 0 - 0 - 0 June 1 1 12 you a way a select A gramma region design و مسان سره علی موعه می است a server sea and عد مي مين در المواد ي الارائة والمسائل لايا المس العرواة المعالم الم it is we done to see خيوها بعصتين مدعك التبل

المسالد باروالها رواس عيد 11 Les Comp المسامن سيدرو البرام يبري إمديت بالروث والمالونات، يعاد * الكارب والوردة الرام يلك تسلية بوائر صد .ت

يميدي عصامان الأمان مدوية

or an experience

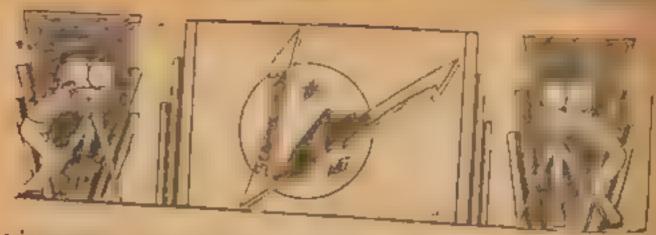
يبي عب ، معبو

and the same and the same 5 7 1 1d 10 -0 احسن وافيد وواء - المساور وياء - المساور والماء وال بن مل الدين الدين المام والدين المام والدين المام والدين الدينة المام والدينة المام والمام وا او مجدوق نوم نف و ما مربحا نر سنه ۱۶ ، دخت می دارسه ا نر سنه ۱۵ س می روسه و درسه ا العرب ومه دعشه فارد العام المستنب

مصلحت سكاى حديد

العنوا بهرى عيد مبلادك وراس سدكم الحديدة بالتليفون أللاسلكي

مع نه مرد در الكلات اسب عدد ده اقصدوا مك سلم ماردول الاستعلام و محمل علم مارد و



ود، من درهیرد کم از فرهای آمان امان از هم درسمارود این از و اعلوات اعلوات ودادار عمر دارم دروارمان ه اداری یا در جام این احیاو د

ود ده و سب میمر این احسو به و بره و سب می رأی روحد الاه ب ب اگر نمی فی هند ده که و نمر نمی هد مند سین دن آید مد لای برسری الیمی

وأخر ليدؤ طير لمانى مصر عو فيه



حو ب جسه

طهر على مسارح ازوادا فأوام أأحى وصدري جويادا روسدر war and a second medical De Lines

وعدان وإحمر فراقتها هاد بالمسورق فيديد وموضاعية فدير في فيديجنا مان دور المويد له الرام د المواد ال ومحرفتون فالمواد the Charles to Land علم ردي الما على والأن ها ما سينص وي حدال يجر أعدال فيه 5

وهدد لبينه بدخره لإدمي ما به as no one of the group of 10 , 20 , 3 US . Je . 1 عود اوس کا طروال معم مید ap Kake in A se for c معدها الدي رهاران به م الهارات خوال به الاعطل في الك من أد الام مه م ستتاول عن كل فيل متهاجك بتواضع عنا الهاجي د در الهيهات أو الدن الدايد سدملون کا کلیا از ۱۹ کلیه اموا به ۱۹۹۳

ومرعد في فدا برس غراق والفعية النافية الأولى منحية لياما أ حم سنگول

ويوضوعها القعص في وصف جالا صدى كسان ل لك الروم. حالا صدى كسان ل لك الروم. العيمم كارمعده كمميل فند مهور عابدهاه و کل حدث ما ياق حديده المدل فأجر الي هدو الدة و كان هذا بنا حد سب ي میاع بطل تقیم وهو چاری کو پر الدی رك راموت مدياه عاما ما دام عودوری ومی ها نم عال عرادات يوري معاسطران الأمام وعب دور المناء أدم كارون



والمرام موسالدي سعامه وهد للمد ميسري مرد يلام أغوام الوسم الماسي، با مويا دا الدماء وسمار ماها ا ال هد ديد و ديد ديد ي د د د کي دود اي وه ي ه ا the first of a section of the season

ويحدي ساد مان أدام به ي عالم and the same المستجر فاولد سي عوارد لما الم المدة المنت على الما عالي الموادعوات المنت الأولادة ا gay anga war a grand who were a reported Same and acces care deg an expense 20 1 4 2 The product of a series of the series and the second second ways was a way to be

و مردوجون بوسوعه عوادين لا ياراق هدا هيد عالم المالي ما والمال المنصل المنالام فصاله ماضله عدو النفرانة

ومومارج عليه للعص ل أن ساء أرغم على أن مميا حياة الجريمة وهد كال روح بلد يجاول ل عديده شربعة ولكنه وأخيرا الهم - يرهم -في جرية ولا حاول البراء فيسنص عليه كقائل جبيق ... وهذا الديلم سيجرح لمساب والزواجز وأذا علد ممتهائثركم عل أن أميار عبدا فدا ليساهد سياب ف لنجاح الرتقي

ركان أن رام الإخبار على هرى م د کر مدد فرشا وراین جارجان اقدی طال احجاج

6 1 - 32 5101 and the state of و في طور د له إن فقد عاد الله كالعدل الدويد ساو حا و مرکز در در و عد در و هو ه الأخي طاب وارد عادو العان

in age . t

910

حرفوة بوب و دو

ا مس موی مراد المداد

سا عراب _ ا

ماريون ممر

و وقد مايع معماني عارمو سمسته سرح فمد عال مدد هد الأسوع ووحراب محكيرا معالم احم ١٠٠٠ ا من مرامي الشير ه عا والنمو ده د الاستاد هولا منه دد با دور دره ملایه و سیر می آسرعی بديم مه____ابني

مطالعات في الادب الفرنسي

رسائل...

with the first talk

عهمه وعم في الأسرة الوعمة بي على لارات في تروح و هما لي ومن أن ب في عرب بدار مان و معمدت مه ما ماري ب على م ي د فكر دعي فرام بکور بادیل وی در از می اللمية عرام فيكلور عمال كالرسالة وعن مقدمة لإيدمتها للبعدكم على هده الرماس

العده الرسال في بطلع طبها كالمرىء ا یک فی ترمیکتو ر هوستو و اینو عند، الهاستطيع يوماعاني طأم عليها الدخالان كان ومي خطيبه ادبان في رساعه بأن تمري مديلاونها

کار میکنور و ادیل بقیان فی متر این شجاودان وكالتأ مائلا هوجو وموشيه عمامي تراوراوت 🔒 و داك جث الانشار فيكتور أدبل لتهدد عواصدي صارات باعرا عفره

ا و کال فیکندر الصیاحی دران و دا ق مداه اواصد یا و د د کرد فلکتور عی د کریاں عقدہ نے انداکاں مشعر ہیں ہا لإعرب منه دوكان المتيه مهاواه يدكر اله يوما سرجا لانها المدت عناجه jil 51

ولما يكتجع ديوعها بنديداذي كان ينيم في عبطة كيم المرمية

لتاعر فرساالا كرديكتور فيعوه ملاوة علىمؤ لدندالادية ومواوين شعره الله على أنها الادب عالم الكور ك كليه يتلم اللهم وهو في الساحة عشر من مره في من الاعلام والتياب والمس وهدائك بالمرابي فيما والمعاردان عرامه 20 / 2 2 - 2 90 10 10 عصيم لاجه الن رهنم رجائل أي عراووي - وحدثم مع لامرأدم كندال اسومي والمعن الراد معدي در ساق

> Attack وعدقوط يحبه وحكتاب رماله للطيحه بتميدة بدينة بديرات شره وأوراق الخريضة مطلبها

سن وعف بی سار بنه ۱۸۲ ی

يزسائل الحب وخصية ولحشاب ابي لارك امتي من مات على تؤثل أنني الخوك وألما حاث على ركبتي وهدمالرسالة كالماليلا تحرج عرحدوه أخب البناي والعمية وأحلام الدان وكااباكا يغوله تسكره متوتهما لهي كدلك مصكول مصة فتراء (المامعة) وكالذمكنور مبحوكان فمرؤها واكا ماجدا .. ظبوق يترازها الثباب

" Ays .. 5 ... " " - 4 U- - 5 - 1-4 1 1 1 1 التدائد الدائي المطلة والمدمة لها الح وم الوداء ، وصارب تلبيه طعيم * والمبي ذايا

صارب الزميلة والسديدة عطية دا پسلامن د کری الب - تا "د.ستاد طایهٔ

the got a son ?

Committee of the

De a je a ad A sample of the same of the

ادر کتاه (واجه امرام

ر .. نشم له يکتور واجه .

مر ، ن بأنه لم معل والجام

سر و بي مكت آ.

الا السار موزيم عراس

. . . .

خپيد اقوي ... مر

داد اضطی ب ۱۸۱۸ برا یکرر ياسل خطيته بعد أنائزح والمعامل جه م لِحل کانیا فی (عِلی اعرب) وكات رمائل لما يوتمها ياحه بيضاة

4 روحان فکور

والد علم ن را بهدا مالا الله للماطنه السامية وعرام الشباب ١٠٠٠ ١٥٧٠

ا و عدد اور مدام هوجل الله حطت ولدها ينظر فتعياد بمتعالرجاي شكاد وعمل وشوش وطائع وهنه ونحلب ولاظهر كناء إعداري فردوت سدت به السائرنات والعالم الأمية حي أن وشاوريات ۽ قال 4 ك قالم مع والديم بأنه { طبق عوهو^س (hendant sublime) ili

وكان فيكتور عندما لمنز السابعة عاتم عَالِمُ خَجُولًا .. عَادِلُ كَتِيرًا الذَّيْحَى

+ + 1 + + 10 m

الأومها تامر قرسا الاكر أواده

أعل منا 1314 وتحلق حسل غرامهم

a contract page

400

من المرافق المرافق الما المرافق الما المرافق المرافق

- -- --

ه که در مصنعي امريد کار عب د مصو

> عال می این اع اینی اعدام داخشو

ı

الحب الأعلال

هه سو عل منبط دو

ولأب ولديكسال كالرالاجير عي أول تصمروعي مطموعي اي» معد سور آل باول کے می اصدوی الطبام ق دلك للطبم عرارا . ق دهب مفن به سير واق القنب معني دراه، واد الأسدة، ودائ أور أن أحس عدر were to dry the fire they comply porme, وحن ي أن لسب في وصف بدي انې د هد و رساس لاولي او د کت قد کنیل بال الاومان بعطی دید د م الله الله م والحدة الشوالدة ألى تشراب اعلانهال عبدة وأرب الأسوعة والل ملك بصن أن أمد ن اللي الك مرعد . مص أو «تدوي أحو أن بكت الى عی مست اکر ۽ کس

سرلا

...

۲ بولماله ۱۹۶۵ مدن می ۱

مالداده می احدید آی حل د ر جیل هی شد ماهر احد می به هیچام و احدا می اللب بالسعی و ممی مهاده عدد آی افضل آی از دن بر بی کل دلک بعید

وساكون في صالة مدى و مردايد ع في عم الساعد السادسة من دساء بوم لله ... وسطر على خل سهولة دساكور غسكا همد من حسب الرائحمر يها من من وسطور كاء مد سايل الرائل كلب وسائحس عاجا شافي سكل رائس كلب وسائحس عسكانها عن دكيتي تاركا يده . على على شكل رأس كاب ظاهرة السان

المرواحي محيدي بي المراوي المراوي والمراوي من المراوي المراوي والمراوي من المراوي المرا

واد سامال عدد عمر . ای وا بامراق فی افسس آسهان عدا من ما الله الله دورا آن اللمامان کسال الله این افزار آن اللمامان کسال الله این

4+*

هه و مه دره امه و ساری میدان

المدال السياد السياد المديد المرمين من الآن - ال عام بالصداة المديد

10

لا و عدمه و ه الس عمر عه و الأ د و الأسواده المام ع المساع ملان

, 4 62-

- Contract

y 90000

...

۸ و به سه ۱۹۹۸ سدي مان ۱

ا من الاستان ا الاستان الاستا الاستان الاستان

مير روان يو المناهم والمناهم والمناهم

ار حر حسي لو واله الا ع ساس حر ساد كان عمر الرفادي كا سان الكوار الدراكا من وأسم بال عرف عالماء

ر شده دیا اور و و تر بادسته ^{۱۳}۰۰ او با ماه این اسراعی بداین و با بوسا ف عید ادامه اول مدانی در امیما کو م Up 9 -4 1

حيد وسان مد ي عدم حل المرافقة و حديد مسلم ي عدم ما المرافقة و حديد من المرافقة على المرافقة على

حديقة الموالي

الأرازية أن عمي اولات فراعب والأراب المراويين المحالية المواتي ا جا ن ا جا د ای د ایل ای جا مريد الرامل فالعراء ويجه بدياعل والمراهي من الدراق اأسم له فيها مي السنق لدم ولديث المنل فلايضاق ر ازه او رون لأحرو ، كان كل حرم الوحيدي هذه العداجة رائد على العالي عدية وخوياة الشرويات وعايلتها من من الملواني حيث تجد فيه مالد وطاب ع شين الإحس فا دل عل ال عمري حدر الاعجاب أن ميدان ألمش ولاعرو بسامي المدينة وعل الغوى الأساد على جاء لوران ۾ الحملات نظر ه غيده عيور ۾ واکان مارساق سارجي الانو دولمناو لکه " الاخرا عره على وجعه فكال بنعب إجليمه وعي هنيء طراء بماح والملاح

و د و کاسا فی اسال فی

جان و ون جهادي چه لادوماند.

م حسن و وي معلم و عسن

-3 5 -00-

اُس فی ان کانو صاحرہ 11 عمل

هوار اجي ميوان عدر فتم لاعلا بالتحمية معی و د . م کی دو . م می است ما در . م می دو . م می در . م م ما مرسوله در د در در در در . م در .

و الحساس ما مساس ما ما و الحساس ما ما و الحساس ما ما و الحساس ما

(a)

وق مدن بي آن و مدوات ا على المعر كيد آن بادت قال الاساد علاد كا د يعن ال لد المعدد للمنه الاساد على عراق كلد لا الأعدد للمنه الاسادي كلد لا الأعداد وسيوراني لكناه من كل of the second Vh 4, 2 - --معران فروعت 4" ... the same of the same الأخالا موجوا كالور مر د ی کر عارید ک to stand a media the will be an an of a go as he a Under adject A

المدية العليم

eg 2 Cia sa ca

أصر ميماد وم ١٠ يمار

**

مزمران السرية وبحدي المرازرة مالات

11 1111 14 and the second " - Le le le le the contract of the contract

-- -> +3-- ... با بر من ۱ اون د 😑 پ

حوالد و حوال لا دعا Servery and the servery of the servery of w g 4 & 12 th 4 4 4 and the second of the second ي د ووړه دري. صدو د واسه

******** A good of the 7711 34-2

a superior of persons of بالمراجعة والمراجعة والمراجعة Parameter and the 1150

And we say the 4713 -- 3 5 ه د مل حدده ده ده و د ه

العالم أن وموح واماء والمانا المعادة عروح والمحادث روس وعل ومو من سر و مد رج وه ما د م در ۱۰ بالمعلامة وم

مراور دار فی اولا و ا د و پا دید مده ی میں ود عب ا وخراما في موه - المدالم ياميد ye a sundance of ورمع ومال هردعال م was a first of the first مان کا کلیکن دیا ہوا ہی الدیدی ا وحيل في بدا عن بين طبعا اود طباب اب معال به و داده س ي

امع شرد عل وقد آمین می ۱۵ بر خود آمد رضایتی

وقدکان آمن بدر سنده از ایا سامی من مسال کارتر با وقد حسکت امواج آب عرصی از نمی ساله

ود بال و برد من وصبح لامر دا كدر كردو بهداد ب الدامند ب لي المدرون بي الجمعية با دول الحدة و حدد الي جد أسله با دا الحادث لاكل ما أرجو هو أن تصبح عن مرت العلمة

الأروب و

وه يو يه سده ۱۹۹۹ استر هوارد اس اساوان اسار درم الإعلامات الشخصية المبلة الآداب الإسروعية المشاراح وطناسه لحدن المبدى مستر طهورن المعموض تراسلنا حول الإعلان لتريشه المعموض تراسلنا حول الإعلان لتريشه المعموض تراسلنا حول الإعلان لتريشه المنال المرف الا أرجو أن تهماوا رسائل الشائد ، الماوا كل تبيء يعلق بطك للسأة

الى با عيس بالى عدر

الملص

45.9 mark

اس را معی به اوروای بات ا با این اقل اید داران استان این رسایی رسایی عدوید ا ایمه ای این فتوب از مادی این از این این این داران فتوب از مادی این از دید عبی اید این این این داران فیدای این از این عبو این این داران ایندو . از این این این ایندان اینام می و همیول این این این اینام اینام می و همیول

یک رخور ب محمرا بی ۲۴

P.

عن مهاولأدامه الأسوعية المادرة الدالح الداويسة المنا وجادة بادود الإعلادات للحصة

معلوب المتحدر مران الرواحات دال المؤلف وغرز اللالاحدة ل فالاعدد في الراحات بعدادا الهرالمايد في المل غالات مال عدد تعليلا أن الداي: 11

ال ود ۱۲ در سبه ۱۳۷ السعه بر مد عاوم عرمه عرب عس ۱۳۰ ج الکود الأحصر در کر ای نصه وال ام بر کرن برد الاجد عل ۱۳۷۰

40 F. 600

كمت لسخ اير هيم بر هم برسه المم دماجيه المن رغب البراد المصور

في وم د بناد سنة ۱۹۹۷ والارواد با مه عراد سنار او السناة تهم المحر د دون مركز الداروات و دون مان اس السند برصاحا دا

دمد دمه حق برحيم ميامعتاتيه مرحراهسته الإوصاف بستر المعمر طاع عزب مالم اوالسنا

م عامل ه د مکم دی ایر حدید اطرائه لاهره حدد بره ۱۹۹۹ هدی اد بهدند ده ۱۹۹۸

کست جات غواه به حس یوم قشمی و خواه ایمار دمهور و دیماع دوم ورث صاد مالات اخرد الشر و ۱۰

ملي رعب الشر والعصو

شيفاء السيلان

بدر أرب و الالام ف علا سامه بلديري بعيادة الدكتور برهان حيادة الدكتور برهان حيادة المسراء غرة عبدر >-



۱) ماهو ?؟ ۲) من هم ؟؟ ۳) وابن ? وهتى ؟ سونك مالا ... او الم

ليلى بنت الصحواء

بن بوره كواكر والمال وطرراس السيده جهيجه هائم حافظ والامانة حسين رياض زكى رستم عباس فارس عبد الجيدشكري

توفيق المردنلي
دالكوك المسادة المدده
جميل حسين
والراء الفريدي معر
حاة عمد الرام عرده أحد بدالناده
وفريل وهاردي الترق

ميوض هنذا النبتم النظيم في شود شار القسل بدلري سينا السكوزانو بالقاهر، والاسكندرية

TRATTE MADE



طانبه . . وطالبات

الل الرقالات

خرجت الاسة عنيات عيس أطابه بكية المقوق من التزل بدان تلت دعوات العباج الماركة وشرت عن سواعد العمل المالكت وكراسات الحاضرات تمسارت وكان على وشت النيام وكان على وشت النيام الأل تهم عاضرات النياق النجية ان تبت نبو عالا الالحماد السيساني على قد تعليد طرزان المولى او المحماد السيساني على قد تعليد طرزان المولى او المحماد السيساني على قد تعليد طرزان المولى الو المحماد السيساني على قد تعليد طرزان المولى الوسار

الذي اطادت ان تجلس فيه كل يوم ويعونها بل الذار نندم والكسارى» اللب من الانسة وتذكرة ياست عفر ضمت وجلا على الاخري وقالت في ضبة تحسدها طبها الامراطورة كاترين تيم روسيا

والنعت مالا والخرت بدالم جلست مكالها

- أويه و كان الرجل رجل على نطب من الاسة الطالبة بالمفوق أد اللم له هذا الإبوايه و اعت الاست فيلكان الذي العادت أن نضع فيه الابوايه مون جدوي أن مرمان ما الحتى بشدرة لار ... وأخوا عرفت أما نسيه في للنزل وأراد الكساري أن رد عل مديايا الاست الدر ال

الارمتراطی السابق با دست مودن وقت الامد و برم شواد به الله علی علیا قراب و و دسم بد فی السا لطو الاصتر والاخری خلف ظیره و طلب ایا الحاح ان وی الایونیه

قاملم نظرات الرجل الناسية اعترفت الاسة المسكية إنهائست عذكرة اشتراكيا في المترك ومعلهش المرة دى باكتمارى

بنا مابولف للشرمواي خابق بسياوسل قابة الشرسة عشان العاضرة الأولى مهمة والدكتور يكى بودين العالمية . الوكان الرجل قاسيا لل عد ان معوع المفاري في تسلطع ان ثبن ظبه قاطت الدروس الشاهعات والاشهاد الإما السدكرة واط تغضل من غير مطرود إست هانها وتفف في زمارته توقف الرام وتفضلت الاسة وتركها للمسل الي الكاية في اى وقت نشاء

و بعد مديد سامات طويق عمل فيها وزن الاسة وصلت الى باب الحرم الجاس عرادت ان عطاهر بالانحاء لحكون عم الاخرى شهدة من شهداد دسلته الزام واست والكسارى، وظالهم الاختهام الطالبة باغلوق ولكنها فضلت الجهاد الى النها يكووصلت باعين الى سام الكية مقطوعة النفس ...

أما في الطهر الم تسطع الانسمة ان وتكليها و على قدمها الى الترال والا فات عليها رست الرم فطلت بمناء الكلية ناجي الوحدة والحوج جبار حتى الساهة الراجة عدما حضرت زميلاتها اللاني كن إحولاي لاكي خلفتن الما بن كي خلفتون الما

وبد أن انهي السل رجس عيما

اركات الشهيدة المهاولة في فالمالم تاجي

تراموايا أو بسكله ولم لم تسكن كل للني

تعملى فلد عزمت الآسة على الرجوع

مثيا المالمة المالمة في وصله وساهه الكيرة

الملقة الى المائط عنق هشر دفات جبلت

الإخل والافرب يذعرون قرادوا المحروج

السؤال عن الطائبة والكنهم أيصروا عن

بعد بشبحها وهو نهر قسه جورا في الفلام

فاسرعوا البها وما أن رأت أفرب الاهل البها حتى اللت بنسهما الى الارض وهي تردد قول تحتون الحبار وعلى وخل الكسارى إرب ع ال

في الوقيد (ا

ولنظبة كليسة الرراعة فرام مجيب بالوقوف أمام البوليه ليجمعوا الطارع بما يحو ممن جالوهات يسيل لها العاب قيضحي الجرى منهم بما تشكد من ملالين وخلافه ليسد رمقه و يتحدي الحواله الذيت مجمعون عليه لحطف ما يمكن لحطفه ...

واشهر نه از راعة في فن التراء بعده ملاان ويتي لك ياعم تم المُطلق من بعضهم والجرى في الناء على طريقة الصغر وراكي ياعدا به ثم الترسان الثلاثة او تشلالة ونص باعتبار أن السداوى صفاوى ونص والله زميله سيد مرعى وحسين مراد

وسار هذا التاوت في الإسبوع الماضي ينف د احوال الطلبة في البوقية فاجمر اعتماؤه رميسل مريش وفي بدء طبق به مالد وطاب من الجانوه الذي كان يناجيه معقرا له قبل اكاه وسرعات ماتضدم الساداوي عد من دات الطالب السيد المخط الذي كان له فيتر جل طبق جاتو والمنفق على مامنه وغيه في سرعة يسير عن ادائها اعظم المواد في كرشد الكير

ودارت عبون زميله الدارمين الحاليين فيرأسيهما والشرر يطير عنها لان الحاطف منض شروط التحالف التلائل فنقدم سيد موعي ووزنه كا تؤكد ورقة موجودة في عنظه التي تشكو البرد المزمن ٢٣ كيلو جراما وعسادراهم وعدة أوقيات تهوجه

أني المشاوي وهو من الوزن الانتل من التقيل ضربة ناشية في تدكه الذي كالت منشقلا في طمن الجانو، المعلوف ...

ورأى السفاوى أن شرف الرقيع بهذا فسأهين واله يجب أن يرق دم سبد مرعى وحده لان حسين مراد زاخ كمادتمو كان فيس علج وداب ... أما طلبة الراعة غد وتضموا بشهدون المركة وكلهم بضحك الامر الذي بحل السفاوى بنعج أصداغه وينكش شعره وبندم ليرد فل السيط مشرة من أما لها فناول سيدموهي ضربة على أم وأسه المختي الحي طبه على أثر ها والازال المتواند المثلية يحدرن عند حتى الان المتواند المثلية المتواند المثلية المتواند المثلة المتواند المثلية المتواند المثلة المتواند الم

والمرد الاولى في تاريخ المدان سيادة بين الاسكندرية ومصر ترسل لنا فيامسة تفاية وهديته من مداناها فلينتر في كلية المنصدة أجما وفي كلية و السان سيوس يا فعلا الاغيرة تغير من دوادها ما جمل جرسو الها يفكرون جدية في استباد عدد (المدية) وهي فطالي، بعدية في استباد عدد (المدية) وهي فطالي، الماهيم ا

ولكى اعطيك صورة من الحاجسل افتدى الراهيم الذكر لك أن له أنسا طوله غيراوعرضه مثرا ويمني أكار دقة يعل ق الناهرة المسورة الشوعة لميران ده وجراك ولمكل ميرانو الترنالسترين

اكبر منار عوفه قناريخ الجديث فيو يؤكد أنه يخسر برميا ة ، السكو نكات المبلك والسلط الما وهو الندد الذي رسل له بن الاسكندرية فلا يحد سوي سياق الميسل ليموض خسارته

وسيراو الترث الشرين الإيكنل اعوله في بدان النشر بل وبد أن يؤكد أن الذي على شابه عون جوان مات منه عادات المجادة وعد أشه الى الامام وطر ميدان المجازة وعد أشه الى الامام وطر مي خلف طارته الكيرة قرأى فوالاصاء فيه فطعم إيمازة ولمكن السكرى الذي الإجراف تحرية وهو مواسلة زوج القرال على المون جوان من رقيعة الى (الواكز) حيث قضى لية مائة هناك ...

الى عب الي ا

وأرادت الطالبة صعبه عبان بدرسة الاميرة فوزية أن تضرب المهيد مالسكوم كامل علي عيه الحوز المشؤى سيارة من ماركة الهريمي التي يرقبوهو السنت الذي تعصله الانسة على غيره لان رخيص وابن المارد ا

وتجصع الانسة برمياتي حوش للدرسة بعدد من زميلاتها اشرج لمن ملطق على

الهامين القامرة من مزا با السيارات وطائد قدرعة في قبادتها ثم تدعموا ماتيمر منهي لمعاجبتها .

قسير الانسة على قدميها يومياً من الدرسة الى شسارع الواد فهدان المحلة قشارع اللكة ازلىحتى المترال في حداثي اللهة

وتشابات الرميلات من علما الشواد الحياني وقررن شد اجعاع رأبين فيعاهدا، الانسة الى أقرب وكالة بلح المشترى ها شالتها المشودة التي ستانس بها أبطسال السرعة ا

20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20.00 20

المسدوا عل

(ديمتري حرستاني)

عارع البرسة فرد ١٠ بالمارندو . الوكل والستودع الوجد الاببواع (فتتكرين) ، والركة رجة ، FINTEX،

حيث المجدود المجل الأجواخ البدل. كل قطعة بدله مضاوته من حيث المثانة وتبات الاتوان خدم خدومي بالماية عشرة الطلبة الجالعة الماملي النذاكر الصفعية عارالجامد للطبع والنشرتنمدى

وبقدم لهواة القصة المصرية العدد السنوى الممتازمن مجلة

الن القصص

بوم ۱۵ بنابر في اروع نوب وأمن اسلوب سبنندك في نربر و والعامل قرعماء القصة في مصر والعامل وسيحوي هذا العدد الممتاز

* ۲ قصة مصرية ومترجمه ترقبو. !!

٥١ ينـــايو

اليوم الدن الدام الملك يه تيماديد السام الكران الدين الم المسلاما .